

Автор сценария Д. Храбровицкий
Режиссеры-постановщики В. Азаров, Н. Досталь

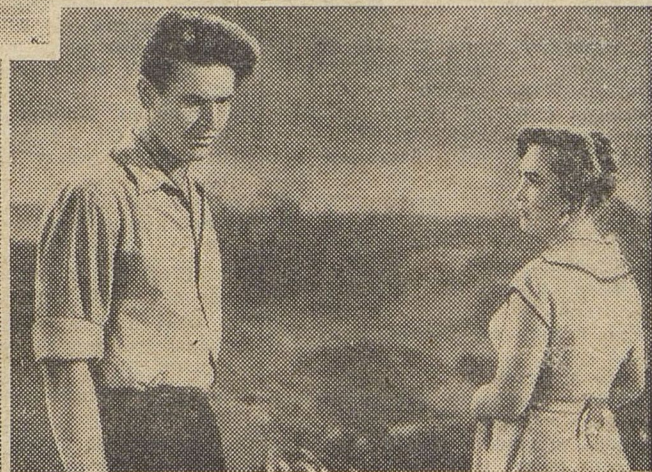
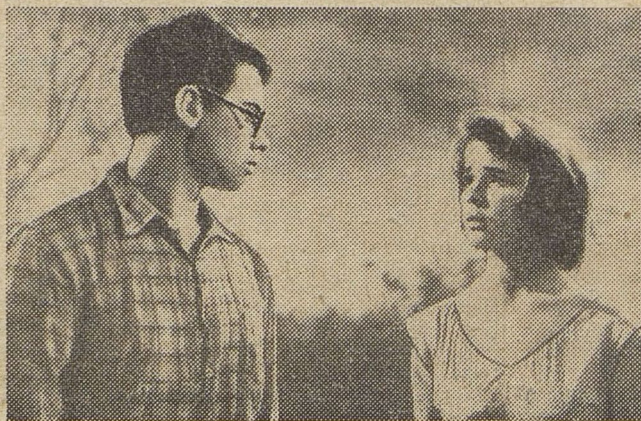
ДА, НЕ ПОЛУЧИЛАСЬ у Степана и Даши семейная жизнь. На этот раз они расстались, кажется, навсегда.

Сейчас, под перестук колес, Степан вспоминал их последний тяжелый разговор, злое лицо жены, ее гневные слова. Надоело ей таскаться по разным строительствам, надоело поезда, палатки, вечная неустроенность...

Эх, Даша, Даша! Как она не может понять, что Степан влюблен в свою профессию, что в этом его счастье...

Ну что ж, придется начинать жизнь сначала. Он поедет на сибирскую стройку, будет много работать, может быть, немного утихнет боль и тоска по маленькой дочурке.

Но в Сибирь Степан Боков не попал. Неожиданно для самого себя он вышел на той же станции, что и Аннушка, его дорожная спутница, ласковая, с озорными и чуть грустными глазами.



Бокова назначили бригадиром строителей-дорожников. Ко многим приучила Степана его беспокойная профессия, но с такими огромными трудностями он столкнулся в первый раз...

О строителях дороги, об их нелегком труде, любви, дружбе рассказывает новый широкоэкранный фильм «Все начинается с дороги», созданный на киностудии «Мосфильм».

Снимал его оператор И. Слабневич. Художник Б. Царев. Композитор Ю. Левитин.

В этом фильме вы встретитесь с популярными актерами В. Авдюшко (Степан), Л. Хитяевой (Аннушка), С. Гурзо (Шурка), Н. Мордюковой (Даша).

Интересные и сложные образы Нади и Генки создали молодые актеры Т. Семина (вы помните ее по фильму «Два Федора») и А. Демьяненко (исполнитель роли Мити в фильме «Ветер»).

В остальных ролях: А. Константинов (Копылов), И. Рыков (Авденч), В. Владимирова (Екатерина Ивановна).

Премьера фильма состоится 15 марта в кинотеатре «Художественный».

«Московская кинолента» 13 марта 1960. №11