

НЕДАВНЯЯ выпускница школы-студии МХАТа Алла Азарина показала свою первую крупную работу — моноспектакль «Ромео и Джульетта». В течение двух лет Алла работала над собственной композицией бессмертной трагедии. Своими замыслами актриса поделилась с режиссером МХАТа Владимиром Богомоловым, который и осуществил постановку моноспектакля. НА СНИМКЕ: Алла АЗАРИНА в сцене из моноспектакля «Ромео и Джульетта».

Фото В. ПЕРВЕНЦЕВА.
(АПН).



ВЕРНИН МОСКВА
989