7-4 ОКТ. 37

А. М. АЗАРИН

Жесткая смерть внезапно, словно подкрадываясь из-за угла, похитила из рядов советского театра молодого, жизнерадостного, талантливого и обаятельного артиста-художника, заслуженного артиста республики А. М. Азарина.

Много лет работая в театре вместе с Азариним, переживая вместе с ним все радости и горести творческой жизни, мы чувствовали, что он не только наш, но и всеобщий любимец. Его подлинное артистическое дарование, его личное актерское обаяние, его человеческая ясность и доброта, его искристая жизнерадостность и его добродушный и талантливый юмор сделали его всеобщим любимцем в театре и в жизни.

В его жизни еще знаменательно то, что прологом и эпилогом его творческой театральной деятельности была Красная армия. Накануне вступления в театр он в 1918—19 гг. участвовал в гражданской войне, вступив добровольцем в ряды Красной армии в г. Астрахани. Затем его театральная жизнь прошла через студию Вахтангова, 2-ю студию МХАТ, МХАТ, затем бывший 2-й МХАТ, Малый театр, театр им. Ермоловой, и, наконец, вступив в Центральный театр Красной армии, он с энтузиазмом готовился к выполнению приказа наркома тов. Ворошилова о поездке с театром на Дальний Восток по обслуживанию бойцов ОКДВА. Внезапная смерть оборвала его работу и его жизнь. Но его образ — прекрасного советского актера — надолго сохранится в памяти его зрителей и товарищей.

Народные артисты СССР Н. Хмелев, Б. Добронравов, М. Тарханов. Народный артист РСФСР С. Михоэлс. Заслуженный деятель искусств И. Берсенев. Заслуженные артисты республики С. Бирман, С. Гиацинтова, М. Дурасова, Р. Молчанова, Е. Телешева, А. Попова, Л. Дейкун, А. Чебан, М. Прудкин, В. Подгорный, Б. Афонин, В. Готовцев, В. Попов, В. Орлов, М. Кадров. Артисты М. Кравчуновская, З. Невельская, М. Кнебель, Н. Рахманов.