

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОВ
ул. Кирова, 26/6. Тел. ф. 96-69

Вырезка
из газеты

Литератури. Ленинград

От
Ленинград

газета №

С. В. АЗАНЧЕВСКИЙ



После непродолжительной, но тяжелой болезни умер артист Госдрамы С. В. Азанчевский.

С. В. Азанчевский был актером, в творчестве которого нашли редкое сочетание краски жизни и гнева, юмора и драматизма, рассудочности и романтики. В своих лучших ролях он соединял благородную простоту формы с подлинной творческой взволнованностью настоящего художника. В своих луч-

ших ролях он блестяще владел даром острого анализа человеческой личности и человеческого характера.

Созданная им роль Николая Скрябина («Враги» М. Горького) надолго запомнится своим беспощадным раскрытием образа царского прокурора — хладнокровного и верного стража капиталистического строя.

Его Кречинский, даже в сравнении с исполнением этой труднейшей роли выдающимися мастерами русского театра, нес в себе замечательно выявленные черты социального паразитизма и изощренного хищничества.

Мы любили С. В. Азанчевского не только как превосходного актера, но и как обаятельного остроумящего человека. Он был настоящим хорошим товарищем, узнав которого, нельзя было не полюбить за прямолинейность суждений, оригинальность мыслей, смелость творческих замыслов.

Память о С. В. Азанчевском долго будет сопутствовать нам в нашей работе, и уход его из наших рядов — уход внезапный, бессмысленный, трагичный — будет долго и болезненно ощущаться всеми, кто его знал и кто умел его ценить.

Коллектив работников Государственного Академического театра Драмы.

Ответств. редактор

Е. ДОБИН.

Издательство Облсполкома и Ленсовета.

Заказ 108.