

Литератур. и искусство.
МОСКВА

15 АПР. 1944

„Сказание о битве за Русскую землю“

18 и 20 апреля в Большом зале Московской консерватории будет впервые исполнено новое произведение Ю. Шапорина для хора, солистов и оркестра — «Сказание о битве за Русскую землю». В основу произведения положен рассказ о великом подвиге — битве за Сталинград. Стихи написаны К. Симоновым, А. Сурковым, М. Лозинским и Сергеем Фейнбергом. Повествование ведут хор и солисты — мать (меццо-сопрано), воин (бас) и старик (тенор). Большое место в «Сказании» занимают симфонические эпизоды.

«Сказание о битве за Русскую землю» состоит из двенадцати частей: «Весенний день», «Нашествие», «Плач женщин», «Слово старика», «Песня красноармейца», «Письмо другу», «Баллада о партизанах», «На волжском берегу», «В донских степях», «Вечная слава героям», «Клятва» и «Возвращение весны».

Исполнителями нового произведения Ю. Шапорина являются Государственный симфонический оркестр Союза ССР, объединенный хор Государственной ленинградской академической хоровой капеллы (художественный руководитель проф. Г. Дмитриевский) и Республиканской русской хоровой капеллы (под руководством А. Степанова); солисты — артисты Большого театра СССР М. Максакова, А. Пирогов и Ф. Федотов. Дирижер — А. Гаук.