

Баллады о войне

НОВЫЕ РАБОТЫ КОМПОЗИТОРА Ю. ШАПОРИНА

5

Новые вокальные и вокально-симфонические произведения закончил в последнее время один из крупнейших советских композиторов, лауреат Сталинской премии Ю. А. Шапорин. Все они написаны на стихи русских поэтов.

— Русская поэзия, — говорит Ю. Шапорин, — одна из самых сильных вдохновительниц русских музыкантов прошлого и настоящего времени. В лучшие произведения русских поэтов вложена огромная любовь к родине, к родному народу.

Двумя балладами на стихотворения А. Блока начинается мой новый цикл «Баллад о войне», написанный для мужского голоса с оркестром. Все четыре части этого цикла объединены темой любви к родине, готовности умереть за нее

Кроме стихотворений А. Блока «Коршун» и «Петербургское небо мutilось дождем», мной взяты для этого цикла стихи: «Слепец» К. Си

монова и «Могила солдата» М. Исаковского. Главная мысль последней баллады — вечное бессмертие павшего героя и победа дела, за которое он отдал свою жизнь.

Цикл из четырех «Баллад о войне» написан мной для одного из крупнейших советских певцов — Александра Пирогова.

Вторая законченная Ю. Шапориным серия вокальных пьес, состоящая из восьми «Элегий» для голоса с фортепиано, носит чисто лирический характер. В основу этой серии легли стихи: «Дробись, дробись, волна ночная» Лермонтова, «Еще томлюсь тоской желанья» Тютчева, произведения Языкова, Огарева, Блока и других поэтов.

Стихам русских поэтов посвящен и третий, новый цикл композитора из шести романсов. Некоторые из этих произведений будут исполнены на его авторском вечере, который состоится в Малом зале консерватории.

21 MAR 45

СЕРИЯ МОСКВА

СП. МОСКВА