

# «ВЫБОР СЫНА МЕНЯ НЕ ОБРАДОВАЛ»

## Модный бард Тимур Шаов огорчен, что мальчик пошел по стопам отца

**КОГДА-ТО Тимур Шаов, собирающий теперь тысячные залы, трудился гастроэнтерологом в Карачаево-Черкессии и не помышлял об ином. Но его смешные, ироничные песни, «вылетев» в свет на фестивале имени Грушина, так быстро нашли своего слушателя, что резко изменили жизнь и самого Тимура, и его семьи.**

- **ВООБЩЕ-ТО** я из города Черкесска, но некоторое время жил в Архызе, - рассказал «Смене» Шаов. - Архыз - это горы, озера, реки, экзотика, красотища. Как Домбай. По национальности я черкес. Мама - нагайка, это тюркская национальность, ближе к татарам, а папа - черкес. Жена же у меня грузинка, Манана. Мой сын в детском саду говорил: «Мама у меня грузинка, папа - черкес, а я - русский».

### Семья

Сейчас Манана работает в Москве, в звукозаписывающей фирме. Сыну Тимура, зовут которого на грузинский манер Баграт, пятнадцать лет. Подрастает и дочь Белла, ей уже одиннадцать. Баграт решил пойти по стопам отца и учиться в медицинском колледже.

- Не могу сказать, что рад этому выбору, - вздыхает бард. - Знаю, как несчастливы наши медики, но надеюсь, ситуация когда-нибудь изменится. Ведь это настоящая мужская профессия. Я начинал как терапевт, потом стал гастроэнтерологом. Кстати, в Петербурге в ГИДУВе в 1993 году три месяца проходил специализацию, жил на Черной речке.

Уже тогда Тимур пробовал сочинять и петь. Правда, теперь он уверяет, что тогдашние музыкальные опыты были робкими и несовершенно. Считает себя поздним автором и отсчет своей музыкальной карьеры ведет с 1997 года, когда, по собственному мнению, начал сочинять регулярно.

- Жанр, в котором я работаю, как анекдот. Рассказал анекдот - давай новый!

Кстати, песни Тимура звучат не только со сцены. Услышать их можно, например, в новой комедии Матвея Ганапольского «С точки зрения ангела».

- Правда, фильм прошел незаметно, - сетует Шаов. - Писал и для театра. В антрепризе Трушкина к спектаклю «Кин IV» по Горину Марк Минков написал песню с моим текстом. Но я даже не успел сходить на этот спектакль.

Умер Виталий Соломин, который играл главную роль...

### Реклама

Еще ходят слухи, что Шаов большой мастер по придумыванию рекламных слоганов. Сам бард эти слухи подтверждает.

- Скорее, рекламные песни. Например, для джипа «Хаммер». Готовился автопробег по нашей стране, а к этому проекту - эстрадно-артистическое сопровождение. Но случился дефолт, и песня с тех пор лежит, ждет следующего автопробега. Друзья специально отвезут меня в Эстонию на ралли, чтобы я там поваялся. Мне это интересно! Я же молодой автовладелец, осенью права получил. Свой «Опель» уже, правда, раскурился: загоняя в «ракушку», снес полбампера. Хорошо хоть он старенький.

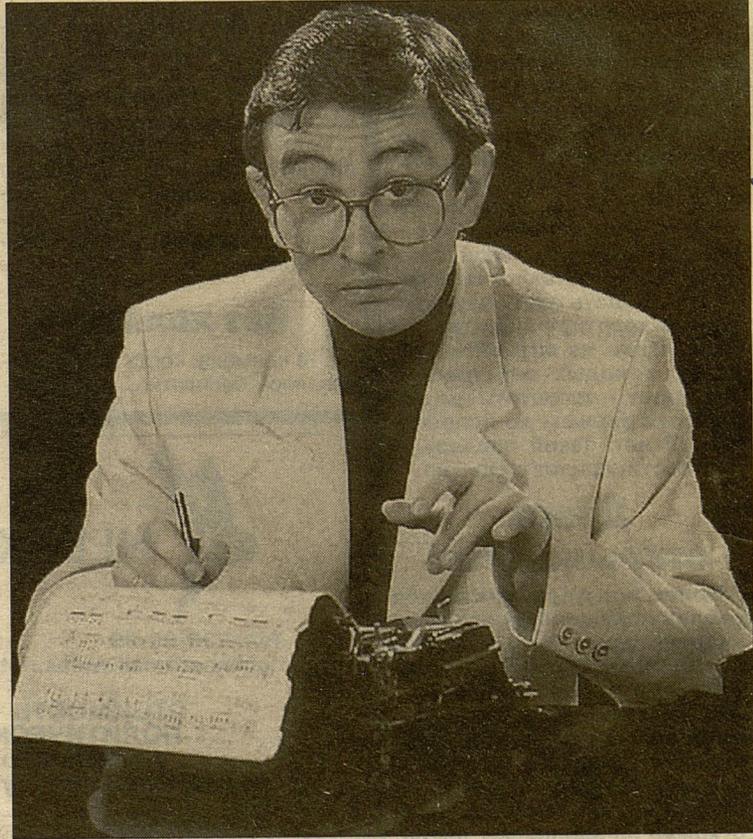
### Москва

- **Вы уже осели в Москве?**

- Да, квартира уже есть, дети учатся, жена работает.

- **А в Карачаево-Черкессии вы, наверное, национальный герой?**

- Там я широко известен в узких кругах. Вот этой весной дам



Тимур пишет и песни, и рекламные слоганы

первый концерт в родном городе, хотя, говорят, что там нет бардовского электората.

- **Сколько концертов в месяц вы даете?**

- Максимум пять-шесть. Мне сейчас надо песни писать!

- **Кто ваш кумир?**

- Окуджава, Галич. Галич, на мой взгляд, один из самых трагических поэтов, у которого если смех, то сквозь слезы. Я такой юмор и люблю. Не ниже пояса. Сейчас у меня его стало меньше, потому что моя личная жизнь

улучшилась. Она влияет на отношение к жизни в целом. Я вдруг ощутил, что Москва - хороший город, там можно хорошо жить. Но это потому, что я неплохо зарабатываю. В Москве, чтобы получить удовольствие, надо много денег. Вот приезжал Полунин со своим «Снежным шоу», так билет стоил 100 долларов. Я почесал голову: 400 на семью! Конечно, можно никуда и не ходить, но тогда разницы между столицей и провинцией не почувствуешь.

Михаил САДЧИКОВ

Шаов Тимур  
(доп.)

40706

Смена - С.П. - 2004 - генв. - с. 9

25