

Мамеева Наталья

19.01.2000

Вера Георгиевна ДУЛОВА

5 января 2000 года ушла из жизни Вера Георгиевна Дулова – великая арфистка XX столетия, народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР, отмеченная и своими, особенными титулами – ее называли "королевой арфы", "арфисткой номер один", "арфисткой мира". Есть у нее и необычное для музыканта звание – "почетный полярник", присвоенное за участие в концерте мастеров искусств на дрейфующей льдине "Северный полюс-4" (в 1955 году). Ее шефских концертов не перечислить – и она всегда вкладывала в эти выступления частичку своей души.

Арфа Дуловой звучала по всему миру. В нашей стране она открыла музыку для арфы крупнейших зарубежных авторов. А во время гастрольных выступлений в "чужих" странах исполняла сочинения отечественных композиторов. Многие из них, вдохновленные ее мастерством, специально для нее писали произведения и посвящали их ей.

Профессор Московской консерватории Вера Георгиевна Дулова воспитала плеяду выдающихся исполнителей. До революции арфа ввозилась в Россию из-за границы. Прекрасно понимая, что без отечественного инструмента невозможно организовать профессиональное обучение, Вера Георгиевна стала инициатором

производства арф в России, и многие годы была консультантом на Фабрике имени Луначарского в Питере. Лидер отечественной школы игры на арфе, она подняла ее на небывалую высоту. Ее ученики завоевывали премии на всесоюзных и международных конкурсах.

Особое место в жизни Дуловой занимал Большой театр. Солистка мирового класса несколько лет проработала в оркестре театра. Ее незабываемые соло в "Лебедином озере", "Спящей красавице", "Щелкунчике", "Дон Кихоте" всегда были блистательным украшением спектаклей. Талантливый музыкант, она была и в жизни необычайно талантлива. Вокруг нее и ее мужа, знаменитого певца Александра Батурина, были интереснейшие люди. Тесная дружба связывала Веру Георгиевну с Прокофьевым, Шостаковичем, Хачатуряном. Ее портреты писали Грабарь, Лентулов, Василий Яковлев, Петр Кончаловский.

Да, из жизни ушла великая арфистка, но свет, который она направила в мир, всегда будет озарять достижения русской арфовой школы.

Наталья ШАМЕЕВА,
заслуженная артистка России,
солистка оркестра
Большого театра

Куминова - 2000 - 13-15 янв. - 12