

26.4.02

Шандор  
(певца, композитора,  
актера и музыканта)



# ШАНДОР И ЕГО ПРОДОЛЖЕНИЕ...

В 1998 году Шандор готовится к проведению первого в истории отечественного шоу-бизнеса фестиваля соул, фанки, фьюжн музыки, одновременно приступает к работе над своим третьим альбомом, к сожаления который он не успевает закончить. его родные и близкие, не смотря ни на что, по крохам собирают еще не готовые, не сведенные песни и дают ему жизнь, назвав альбом «Без тебя». Тем самым, дав еще раз возможность многим поклонникам творчества Шандора насладиться не угасающим эстетично-неповторимым драйвом «живого» звучания его музыки - музыки его души. Сейчас продолжателем его дела стал сын Шандора - Янош. Несмотря на свой юный возраст он также целеустремленно, идя по стопам своего отца, доносит нашей публике эстетику выбранной им и его отцом музыки. В этом ему помогают и поддерживают талантливые музыканты, а в первую очередь друзья, друзья его отца: Сосо Павлиашвили, Игорь Саруханов и Ирина Понаровская. В 2001 году Янош выпускает своей первый диск, дань любви, уважения своему отцу, назвав альбом его естественным образом «Папе». Также как и отец Янош занимается восточными единоборствами, увлекается иностранными языками. несмотря на свой загруженный график, который под силу не каждому ребенку, Янош тем не менее продолжает свой творческий рост. сейчас он работает над своим вторым альбомом, а что самое удивительное, некоторые вещи в нем он спродюсировал самостоятельно.

К 30-летию своего отца, которое будет в 2003 году, он планирует выпуск своего второго альбома, а также с помощью родных и близких собирается воплотить мечту отца и сделать по-настоящему грандиозный фестиваль соул и фанк музыки, с участием не только отечественных артистов, но и западных звезд. Наверное самое прекрасное для родителей видеть, что их ребенок растет по-настоящему умным, талантливым, порядочным и прекрасным человеком.



28 апреля. четыре года прошло с того дня, как не стало талантливого певца, композитора, актера и музыканта Шандора. В этот день, как и во все предыдущие годы, соберутся друзья, родные, все, кто был рядом с ним, любит и помнит о нем.

Шандор родился 16 марта 1973 года в городе Москве, в мадьярской семье, генеалогическое древо которой уходит своими корнями в Венгрию.

С самых первых дней его жизни родители стараются дать мальчику всесторонне воспитание. уже в пятилетнем возрасте Шандор снялся в своем первом фильме в картине студии им. Горького «Баламут». Далее последовали главные роли в фильмах режиссера Дуфуни Вишневого «Я виноват» и «Грешный апостол любви», а также в музыкальном фильме Д. Мухамединова «Новейшие приключения Буратино». С семи лет он начинает профессионально заниматься спортом, результатом чего становится завоеванное им в 1993 году в Бельгии звание чемпиона Европы карате. В 14 лет Шандор уже работая в Московском концертном зале, впервые вместе с отцом выходит на сцену.

А с начала 90-х годов Шандор начинает профессионально заниматься музыкой. Он становится одним из немногих, кто посвящает свою жизнь развитию таких музыкальных направлений как: соул, фанки, фьюжн. невзирая на то, что эта музыка считается у нас не коммерческой и не рассчитанной на широкие массы, ведь понятия элитности и богемности к сожалению далеки от нашего общества и попытки многих музыкантов работать в этих направлениях до сих пор являются лишь второсортным плагиатом.

Шандор, как сильная, уверенная в своих стремлениях личность, в течение трех лет пытается привить вкус нашей, еще не созревшей до элитарной музыки, публике. Он делает за очень короткий срок два прекраснейших альбома, в которых он использует только «живые» инструменты, тем самым добиваясь непохожего ни на кого качественного звучания, песня «Соул» из второго альбома становится своего рода гимном для людей, понимающих и любящих эту музыку.

28 апреля в 00.15 на канале СТС будет показан фильм-концерт о Шандоре «Без Тебя»

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Жанс правда. - дод. - 26 апр. - СЗЧ.