

В лаборатории драматурга

На очередной встрече с журналистами областных газет «Коммунизм жолы» и «Путь к коммунизму» побывали поэт и драматург Кувандык Шангитбаев и переводчик Игорь Михайлович Савин. К. Шангитбаев рассказал об истории создания пьесы «Ах, эти девушки», о своем творческом содружестве с народным артистом Казахской ССР Каныбеком Байсеитовым, о сценическом воплощении комедии в различных национальных театрах, ввел журналистов в свою творческую лабораторию.

Пьеса написана десять лет тому назад и впервые поставлена на сцене Казахского Академического драмтеатра имени М. Ауэзова. Она быстро обошла все казахские театры республики, ставилась в корейском и уйгурском театрах. Затем с большим успехом пьеса прошла во всех театрах Узбекистана. А музыкальный театр имени Мукем показывал этот спектакль даже в Москве и получил хорошие отзывы. Прочное место комедия К. Шангитбаева и К. Байсеитова заняла в репертуаре Казанского татарского, Фрунзенского и Ошского киргизских театров.

Успех комедии «Ах, эти девушки!» заставил авторов написать новую комедию «Ах, эти джигиты!», где зрители встретились спустя десять лет с теми же героями, где показаны огромные социально-культурные изменения в жизни нашей республики.

И. Савин поведал журналистам о своей работе переводчика, о творческих планах и перспективах роста Казахского телевидения.

9 апреля 1971 года.

ПУТЬ К КОММУНИЗМУ
Г. АНТЮБИНСК