

ПЕСНИ СЕРДЦА

ЕСТЬ ЛЮДИ, для которых искусство — это ежедневная, ежечасная потребность. Оно им нужно как хлеб насущный, как воздух и солнце. Совсем неважно, кто они: шофер или хлебороб, доярка или врач, учитель или садовник — их всех объединяет «одна, но пламенная страсть». И имя этой страсти — увлеченность, увлеченность прекрасным. Это может быть живопись или сценическое искусство, может быть музыка. К таким людям относится Шамхал Алиевич Шамхалов, чье призвание — песня.

ОН ВРАЧ, вернувший многим людям радость общения с окружающим миром, он же автор запоминающихся песен, посредством которых слушатели общаются с миром прекрасного.

Шамхал Шамхалов рос пытливым, много восторженным мальчиком, страстно влюбленным в музыку, в песни. Часами мог он играть на мандолине, которую подарил ему дядя, ему нравилось бесконечно напевать любимые песни. Но вот пролетели школьные годы и юноша поступил в медицинский институт. Да, именно в медицинский, хотя музыку обожал столь же страстно, отдавая ей все редкие свободные минуты.

Он стал врачом-окулистом, позже защитил кандидатскую диссертацию. И не расставался с музыкой. Наоборот, он ощутил, что все чаще в его душе рождаются мелодии. Они властно рвались наружу. Так появились его первые песни, инструментальные пьесы. Так родился самостоятельный композитор, создающий разножанровые сочинения.

Заслуженному врачу Дагестана, преподавателю медицинского института Шамхалу Алиевичу Шамхалову исполнилось 50 лет. По этому поводу в зале Дагестанской государственной филармонии состоялся его творческий вечер, организованный республиканским Домом народного творчества. Очень своеобразное, яркое оформление сцены создал к этому вечеру талантливый художник Н. Бамматов.

Тепло приветствовал юбиляра министр культуры Дагестана А. Ю. Гаджиев, отметивший вклад Ш. А. Шамхалова в развитие искусства Страны гор. О крепких творческих связях самостоятельного композитора с музыкальными коллективами телевидения и радио говорил заместитель председателя Комитета по телевидению и радиовещанию Совета Министров ДАССР Г. Г. Арипов. Как бы иллюстрируя сказанное, солист Магомед Магомедов в сопровождении оркестра народных инструментов Дагестанского телевидения и радио под управлением заслуженного деятеля искусств ДАССР Георгия Папаяна исполнил песни Ш. Шамхалова «Сулак» и «Горный орел» (слова Ганипалова).

Затем со словами признательности и поздравления своему учителю от имени студенческого коллектива медицинского института выступил секретарь комитета комсомола М. Гаджиев, а студенты — участники художественной самодеятельности — показали вокально-хореографическую картинку «Вальс» на музыку Ш. Шамхалова.

Отмечая вклад юбиляра в дело воспитания молодежи республики, областной комитет комсомола наградил его Почетной грамотой, которую на вечере вручил заме-

ститель заведующего отделом обкома ВЛКСМ Х. Гаджиев, пожелавший самодеятельному композитору новых больших творческих успехов.

Раздаются звуки горнов и дробь барабана: на сцену поднимаются пионеры. Они тепло приветствуют юбиляра.

И вновь песни — их поет стажер Ленинградского ордена Ленина Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова Джаврият Шейхова. Под аккомпанемент автора она исполнила лирические сочинения Ш. Шамхалова «Зачем такая любовь» (стихи М. Гаирбековой), «По воду» и «Мой Гуниб».

Инсценированное приветствие подготовили юбиляру артисты Аварского музыкально-драматического театра имени Гамзата Цадасы. Они показали фрагмент из спектакля «Похищение девушки», музыку к которому, как и к ряду других, написал Шамхал Алиевич. Об этом говорил в своем слове главный режиссер театра заслуженный деятель искусств ДАССР Хайбулла Абдулгалауров. Затем актер этого театра Салих Иманголов спел песни юбиляра «Журавли» на стихи лауреата Ленинской премии, народного поэта Дагестана Расула Гамзатова, кстати, тоже присутствовавшего на вечере, и «К подруге», слова А. Хачалова.

Взволнованные слова сердечного приветствия произнесла директор республиканского Дома народного творчества Р. Х. Омарова, отметившая бескорыстное служение Ш. Шамхалова делу развития художественной самодеятельности в республике.

Очень четко и темпераментно исполнил сюиту Ш. Шамхалова из трех танцев оркестр народных инструментов телевидения и радио. Три песни юбиляра: «Песню матери» на стихи Р. Гамзатова, «Горянку», слова А. Хачалова и лирическую эмоционально спела заслуженная артистка РСФСР Муи Гасанова.

В заключение со словами искренней благодарности ко всем участникам творческого вечера обратился Ш. А. Шамхалов. Он заверил, что приложит все свои силы, чтобы оправдать ту честь и высокую оценку, которая была ему дана.

Шамхалу Алиевичу Шамхалову 50 лет. Прекрасный возраст творческой зрелости. Пусть же чаще радуется он сограждан своим новым достижениям.

Ф. ЭНБЕРОВ.



НА СНИМКЕ: песни Ш. Шамхалова исполняет Джаврият ШЕЙХОВА, аккомпанирует автор.

Фото О. Исрапилова.