

12 / ЯНВ . 1972

г. Оренбург

Газета №

ТАЛАНТЛИВЫЙ ВОКАЛИСТ

Несколько дней гостем нашего города был народный артист Татарской АССР, лауреат премии им. Тукая Ильгам Шакиров. Среди многих талантливых вокалистов певучей Татарии Ильгам Шакиров сверкает как звезда первой величины.

Просто, обаятельно, в тесном контакте с публикой ведет он концерт. Не в первый раз приезжает артист в Оренбург, а вот инструментальный ансамбль «Идель» («Волга») под управлением В. Усманова, который на этот раз аккомпанировал певцу, у нас в гостях впервые.

У певца богатый, разнообразный репертуар. Это—произведения татарских композиторов, народные песни.

Ильгам Шакиров привез и свои песни — «Гульмарьям» и «Идель буендагы каеннар» («Березы у Волги»).

Напевно, с тонким лиризмом исполнил перец широко известные и уже забытые песни. «Ак каен» («Белая береза»), «Авыл кие» («Деревенская песня»), «Ах, былбылым» («Ах, соловей») и другие старинные песни.

Много песен прозвучало по заявкам зрителей. В заключение концерта была исполнена песня С. Садыковой «Три дня подряд идет снег». Это песня о войне, защищавшем страну, у которого в груди остались осколки мины. В ненастную погоду поет рана, напоминая о грозowych днях.

Несколько слов хочется сказать о молодой певице Рабиге Сибгатуллиной. На профессиональную сцену она пришла не сразу. Сначала пела в художественной самодеятельности, а потом, когда ее заметили и посоветовали стать артисткой, она, уехав в Москву, получила профессиональное образование. У Сибгатуллиной уже сложился свой репертуар, она исполняет и песни татарских композиторов, и народные. Хочется верить, что через некоторое время ее имя будет стоять в одном ряду с ведущими певцами Татарии.

А. ЗАМАЛЕЕВА.