

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СМЕНА

5 янв 1977

г. Ленинград

з. 2275

го, которые продлятся до 8 января (режиссер М. Шарф), принимают участие детский хор Центрального телевидения и Всесоюзного радио (художественный руководитель Виктор Попов), лауреат премий Ленинского комсомола и Ленинградской комсомольской организации Ленинградский концертный оркестр (художественный руководитель и главный дирижер Анатолий Бадхен), солисты Ленконцерта и ленинградских театров. Есть и еще один, самый многочисленный участник концерта — это зрительный зал, который очень многие песни поет вместе с композитором.

Авторские концерты Владимира Шаинского — хороший подарок всем ленинградцам.

Н. НЕКРАСОВА

Песня начинается с улыбки

Огромное яркое оранжевое солнце, на лучах которого расположились веселые нотки, — так оформлена в эти дни сцена Большого концертного зала «Октябрьский» — своеобразная эмблема творчества композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Кажется, нет сегодня такого человека, ни маленького, ни большого, который не знал бы его удивительно жизнерадостных «крылатых» песен. «Улыбка», «Песенка Крокодила Генны», «Кузнечик», «Чунга-Чанга», «Радионяня», «Голубой вагон», а вот и взрослые — «Дрозды», «Травы», «Береза белая», «Не плачь, девочка!», «Через две зимы»... и многие, многие другие.

В программе авторских вечеров композитора В. Шаинского