Вырезка из газеты

СМЕНА

9 ЯНВ 1977

г. Ленинград

СПАСИБО ЗА ПЕСНИ!

Зазвучала песня — и вслед за музыкантами ее подхватил весь зрительный зал... Так было на каждом из десяти авторских концертов московского композитора Владимира Шацнского, который в дни зимних каникул был гостем ленинградской детворы. Надолго запомнят школьники эти встречи в Большом концертном зале «Октябрьский» с творцом веселых песен.

— И мы, исполнители, тоже получили огромное удовольствие от встречи с этой светлой музыкой, — сказала корреспонденту ЛЕНТАСС художественный руководитель Ленинградского концертного оркестра Анатолий Бадхен. — Станет понятным, почему сцена и зал во время исполнения сливались в одно целое, если перечислить хотя бы несколько песен этой программы — «Чунга-Чанга», «Голубой вагон», «Радионяня», «Дважды два — четыре»... Я уж не говорю о знаменитом «реперту-

аре» Чебурашки и Крокодила Гены. Украшением программы стало участие в нем детского хора Центрального телевидения и Всесоюзного радио под руководством Виктора Попова. Этот коллектив заслуживает самых высоких похвал, он отличается и красотой звучания, и слаженностью, и удивительной творческой дисциплиной.

В авторских концертах активно выступал и сам композитор. Понравились детям и его новые песни из фильмов «Незнайка в Солнечном городе» и «По секрету всему свету».

Большой концертный зал «Октябрьский» в нынешнем сезоне познакомит слушателей с творчеством многих популярных композиторов. Здесь пройдут авторские вечера Венямина Баснера, Георгия Портнова, Владислава Успенского, Андрея Эшпая, Мурада Кажлаева, Михаила Таривердиева.