

Композитор

**В. ШАЙНСКИЙ:**

~ Перефразируя лозунг «Пролетарий, на коня!»,  
призываю: горожане, на коньки!

Это не столько впечатление, сколько сожаление. Еще одна зима ушла, во всяком случае, судя по календарю. А я грущу не по ней, а по тем зимам, когда на многочисленных столичных катках собирались москвичи на ледовые гулянья, праздничные, веселые. Сегодня таких катков значительно меньше, по пальцам можно пересчитать. Дворовые коробки не в счет. Такой игровой, а не прогулочный лед больше подходит шустрым мальчишкам и девочкам. Я же говорю о больших ледовых парках с музыкой, с раздевалками и буфетами. Такие катки — часть столичной традиции. Казалось бы, со временем такая форма досуга должна прогрессировать. К музыке прибавятся выступления фигуристов, артистов. Но, к сожалению, полезное дело захгло. Большие, оборудованные раздевалками катки остались лишь на нескольких стадионах. Конечно, они не идут ни в какое сравнение с катками моей молодости. У нас есть массовые зимние праздники, гулянья. Но там все зрители в теплых сапогах и

шубах. А надо бы, чтоб все были на коньках.

Москвичи стали инертнее. Все труднее оставить нагретое кресло у телевизора. А для нас каток был своеобразным клубом, местом постоянных встреч. Где встречаемся? На катка. Если лето — на пляже. Одним словом, на воздухе, на воле. Нас не нужно было агитировать за здоровый образ жизни, за физкультуру. Мы и так привыкли жить бодро и весело.

Я не приверженец потребительской позиции: мол, постройте нам такой каток, и мы построим. Нет. Нужно самим что-то предпринимать, проявлять какую-то инициативу.

Нельзя забывать, что это и коммерческое предприятие. А еще речь идет о здоровье целого поколения. К тому же каток — пестрое зрелищное представление. Короче говоря, полноценный отдых для измученных, нервных москвичей. Перефразируя революционный лозунг: «Пролетарий, на коня!», призываю: Горожане, на коньки!

Записал П. КИМ

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА  
г. Москва

1- МАР 1987