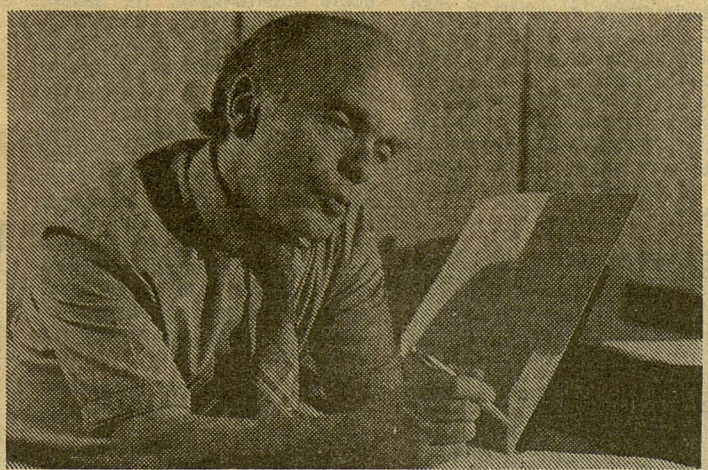
Шаинский Вл. 10.92

культура
Неделя. — 1992. — окт. (№41). — с. 6.

Владимир ШАИНСКИЙ:

ДРУГОГО ВЫХОДА НЕТ



Кто из нас не подпевал в детстве за крокодилом Геной «катится, катится голубой вагон», кто не грустил вместе с ним о том, что «к сожаленью, день рожденья только раз в году»? Автор этих песен — Владимир Шаинский. И вот на днях в редакцию пришло сообщение, что композитор организовал частное предприятие. Наш корреспондент Наталья МИХАЙЛОВА дозвонилась на дачу, где отдыхал музыкант.

— Владимир Яковлевич, почему вы ударились в бизнес?

— У меня не было другого выхода. Хотя последнее время я работал над музыкой к новым кинофильмам (каким именно, пока секрет), средств для нормальной работы все равно не хватало. К тому же мои новые работы мало кто рекламирует, а без рекламы сегодня не проживешь. Не думайте, что, создав предприятие, я займусь куплей-продажей. Мой бизнес будет музыкальным. Мое предприятие — музыкальная студия, позволяющая облечь мою музыку в современную одежду.

— Я слышала, что вы работаете над большим мюзиклом...

— Это станет первой крупной работой моей студии. Создаю музыкальную историю о благородной, но трагической любви юноши и девушки в наши дни. Работа над мюзиклом займет два года. Заказчиков уже хватает; как обычно, недостает спонсоров. Но мы тоже не собираемся сидеть сложа руки: будем зарабатывать, выпуская на студии фонограммы к чужой музыке.

Вот так: одной популярностью сыт не будешь. Видно, Гена грустил не зря.