

Шаде
(Фоласад Аду Хелен)

29.7.96.



ТВ Парк.-1996.- 29 июля.-
с.23.

ШАДЕ СЕГОДНЯ НЕ ДО ПЕСЕН

Несмотря на то что писать песни Хелен Фоласад Аду начала еще подростком, она вовсе не собиралась становиться профессиональной певицей. Пока на одной из студенческих вечеринок — Хелен изучала в Лондоне искусствоведение — не познакомилась с гитаристом Реем Джоном, который и убедил ее в том, что она может сделать неплохую карьеру.

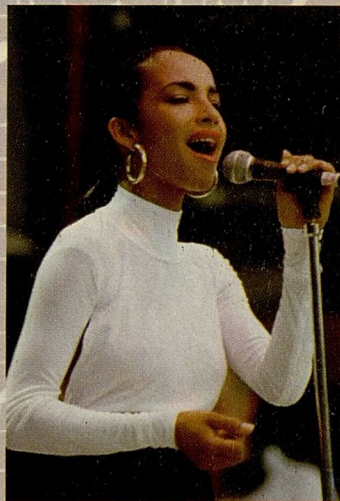
Хелен Фоласад Аду, будучи девушкой честолюбивой, решила последовать совету профессионала. Для начала она «переименовала» себя в Шаде и быстренько организовала группу Pride. Но так как Шаде играла в коллективе основную роль (она не только исполняла песни, но и сочиняла их), название вскоре изменили на «Шаде». Предчувствия гитариста не обманули. Первый успех пришел к Шаде в 1984-м: музыкальные критики назвали ее альбом «Diamond Life» «лучшим дебютом десятилетия».

Новые диски имели не меньший успех. А в 1988-м журнал «Биллборд» назвал Шаде «лучшей «цветной» певицей Британии».

После такого признания певица, видимо, решила немножко отдохнуть. Ее следующий диск вышел аж через четыре года. Британская публика приняла его довольно вяло: «Love Deluxe» не поднялся в национальном хит-параде выше тридцатого места.

Сейчас Шаде, похоже, не до песен — ее последний альбом вышел полтора года назад. Объяснить такую творческую пассивность можно только одним — не хватает времени и сил. Еще бы! Ведь все свое время и силы эта певица нигерийского происхождения тратит на то, чтобы доказать: люди с черной кожей гораздо умнее и талантливее «бледнолицых». Во всяком случае, во всех интервью она только об этом и говорит. Что ж, проблемы расизма тоже должен кто-то решать. А творчество, оно может и подождать.

Александр Ващук



НАШ ПОСТЕР