

Шагалова
Людмила Александровна

16.04.03.

Рядом с нами верный друг

О возрасте очаровательной женщины и прославленной актрисы как-то неудобно говорить вслух. Даже если повод о возрасте вспомнить – юбилей кинозвезды, дата серьезная, почтеннейшая. Людмила Александровна Шагалова уже давно не снимается, во всяком случае, в больших ролях. Но сколько поколений зрителей помнят ее роли, с удовольствием пересматривают “Верных друзей” и “Женитьбу Бальзаминова”, “Сказку о потерянном времени” и “Усатого няня”, “Не может быть!” и очаровательную киносказку “Ледяная внучка”: на II МКФ детских фильмов в Индии Людмила Александровна получила за “Внучку” приз. Это одна из немногих наград в биографии народной артистки Шагаловой, может быть, потому, что чаще она играла небольшие роли добрых мам, скромных молодых современниц, тетушек – словом, женщин, живущих по соседству. Зато в 1965 году по опросу журнала “Советский экран” Людмила Александровна была признана зрителями лучшей актрисой года – за свою старуху Бальзаминову. Эта роль и этот приз стоят дорогого! Но была у нее одна очень важная роль – Валя Борц в “Молодой гвардии”, наверное, главная в ее собственной актерской судьбе и в судьбах ее однокурсников-герасимовцев, ставших героями “Молодой гвардии”. Поэтому мы предложили поздравить лауреата Государственной премии СССР Людмилу Шагалову с юбилеем ее однокурсницу Клару ЛУЧКО:

– Мне не верится, что у Шагаловой такой солидный юбилей. Я не могу называть ее Людмилой Александровной. Для меня она по-прежнему Ляля. Мы вместе поступали в институт, вместе учились у Сергея Аполлинариевича Герасимова и дружили с первого курса. Мы делились всем, что у нас было. Когда мне из Полтавы приходила посылка с чем-нибудь вкусненьким, я ее даже не распечатывала, пока не придет Ляля. Мы советовались по поводу ролей, вместе играли в спектаклях. У нас была такая настоящая, такая бескорыстная дружба,



Л. Шагалова

что нам многие завидовали. После ВГИКа мы с Лялей часто встречались. Нас объединяли Театр киноактера, работа в кино. И в каждом фильме, в котором мы вместе снимались, это был совершенно другой человек. Ничего похожего, каждая роль рождалась заново. Мы вместе играли в фильме “Рядом с нами”. Она – врача, а я – девушку, от которой отказался жених. С тех пор у меня осталась очень трогательная фотография: мы там сидим, обнявшись. И у нас в глазах, у нас внутри было что-то такое, что затрагивает до глубины души. У меня сердце екает, когда я смотрю на эту фотографию. Шагалова – великолепная характерная актриса. Здесь она очень здорово, интересно и свежо играет, я никогда ничего похожего не видела. Она предана кинематографу и к своим ролям всегда относилась очень серьезно. Роли у нее были совершенно разные – драматические, комические. Например, старуха мать в “Женитьбе Бальзаминова”. Невозможно догадаться, что эту пожилую женщину, уже фактически старуху, играет молодая актриса. А еще Ляля – очень хороший человек. Светлый, чистый, добрый, честный. Она умеет верно дружить и всегда старается помочь, чем может. Я от всей души желаю ей здоровья.

Записала
Екатерина САЛТЫКОВА

Кувшинова – 2003. – 10-16 апр. – 1.9