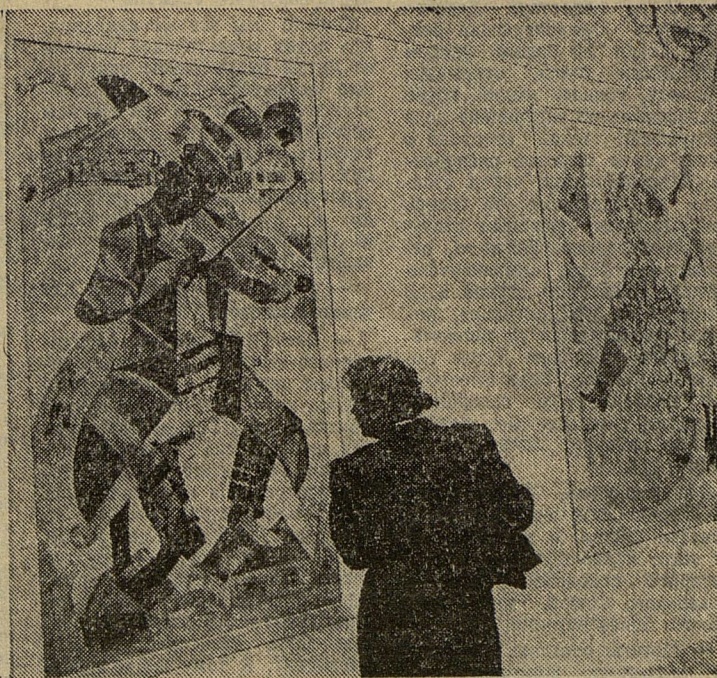


31.10.91

Шагал М.



Марк Шагал в России

Спустя много лет предстали перед зрителями семь панно Марка Шагала, созданные им в двадцатые годы для Государственного еврейского театра в Москве. Эти работы составили основу выставки «Марк Шагал в России». Она развернута в Государственной Третьяковской галерее.

Судьба панно была драматична. Когда театр был расфор-

мирован, эти произведения, написанные на бязи, были небрежно сняты, свернуты в рулон и за годы хранения в таком виде безнадежно испорчены. Потом они попали в запасники галереи, где их направили на жесткий вал. Развернули их в 1973 году, когда в Москву приезжал сам автор, не раз сокрушавшийся по поводу их судь-

И все-таки два года назад специалисты решили попробовать их спасти. Понадобились особые подрамники и восьми-метровый холст, которые в нашей стране никто не взялся изготовить. Помогли швейцарцы: предоставили особое бельевое полотно с клеевыми красками. Работу советских реставраторов по достоинству оцени-

ли за рубежом: ей присудили специальный приз на Международной ярмарке в Ферраре (Италия).

На выставке можно увидеть и другие творения художника, созданные за годы жизни в России, которая всегда оставалась для него источником вдохновения. Здесь же иллюстрации к гоголевским «Мертвым душам», выполненные Шагалом уже после отъезда за рубеж.

Фото Ю. ИНЬКИНА.

Известия, - 1991 - 31 окт. - С. 4.