

29.08.01

Шагал Марк

Культура.
2001. - 23.29
авг. - с. 27

Шагал взят в заложники

Картина Марка Шагала, похищенная в Нью-Йорке, не будет возвращена до достижения мира на Ближнем Востоке. Со столь необычным заявлением выступила группа, взявшая на себя ответственность за кражу этюда "Над Витебском" — одного из произведений выдающегося художника, прибывших из России в Еврейский музей крупнейшего города США. Картина, бывшая частью выставки "Марк Шагал. Ранние произведения из российских коллекций", исчезла из музея 7 июня, когда там проходил прием.

Как выяснилось, позже в музей поступило письмо, отправленное из нью-йоркского района Бронкс 12 июня, на котором значилось назва-

ние организации, о которой американские правоохранительные органы до сих пор ничего не слышали, — "Международный комитет за искусство и мир". В послании подчеркивалось, что не следует надеяться на возвращение этюда, пока не будет достигнут мир между Израилем и палестинцами. Стоимость картины оценивается в 1 миллион долларов, однако авторы письма выдвинули лишь политическое требование, оставив в стороне все вопросы материального характера. Сведения о письме лишь сейчас просочились в прессу из анонимных источников, поскольку следствие по делу о краже продолжается.

Трудно сказать, кому симпатизируют авторы письма — израильтя-

нам или палестинцам. К тому же похищение произведения искусства по политическим мотивам — случай крайне редкий. Вопрос заключается и в том, идет ли речь о подлинном заявлении похитителей или о чьем-то злом розыгрыше. Насколько можно судить по замечаниям представителей ФБР, дело по-прежнему остается крайне запутанным. Однако представители Еврейского музея видят определенный повод для оптимизма. Как заявила официальный представитель музея Энн Шер, "это послание дает нам надежду на возможность возвращения произведения".

Юрий КИРИЛЬЧЕНКО
Нью-Йорк