

28 НОЯ 1966

Свидание с песней

— Оказывается, в городе Кирове меня очень многие знают. Эти слова Екатерины Шавриной, сказанные с искренним удивлением, можно понять. Ведь она молода, как молодцы и почти все участники московского эстрадного ансамбля «Спектр», прибывшего к нам на гастроли. Тем не менее исполнительницу широко известных песен «Соловей», «Нарьян-Мар», «Колы-Николаша», «Варежки» и других знают миллионы радиослушателей и зрителей.

Катя Шаврина выросла в Перми. Еще в школе она любила гимнастику, а позднее стала мастером спорта по акробатике. Но настоящей ее любовью была песня. Уже работая на заводе, она скопила денег и, ничего не сказав родным, уехала в Куйбышев поступать в Волжский хор.

Став профессиональной певицей, Екатерина создает свой репертуар. Для нее пишут песни композиторы Евгений Жарковский, Анатолий Лепин, Григорий Пономаренко, Александр Аверкин.

Шаврина была участницей юбилейного конкурса артистов эстрады, посвященного 50-летию комсомола, и завоевала звание лауреата.

Лауреатом этого конкурса стал и молодой солист, исполнитель советских и зарубежных песен Михаил Котляр. Выпускник музыкального училища имени Ипполитова-Иванова, теперь солист москонцерта, Михаил уже три года работает с молодежным ансамблем «Спектр», с ним побывал во многих городах Советского Союза и за рубежом.

В репертуаре певца популярные песни «Лунный камень» Островского, «Огромное небо» Фельцмана, «Падает снег» Адамо, «Море молодости» Цанкова и другие, знакомые нам в исполнении Хила, Магомаева, Кобзона. Заслуга талантливого певца в том, что в популярные песни он привносит свое, личное, и неповторимое. Зрители без сомнения запомнят молодого певца и будут ждать новой встречи с этим ярким исполнителем. Уверен, что встреча с песней на концерте Е. Шавриной, М. Котляра и ансамбля «Спектр» надолго запомнится кировчанам.

Л. ТИУНОВ.



НА СНИМКАХ: Михаил Котляр и Екатерина Шаврина.
Фото автора.

