

ЭСТРАДА

Поет Екатерина Шаврина



Когда Екатерина Шаврина поет популярную русскую народную песню «Коробейники», в зале вспыхивает овация. Мы прекрасно знаем и любим талантливую трактовку и неповторимое исполнение этой песни С. Лемешевым, И. Суржиковым и другими замечательными артистами. Но вот поет Шаврина, и старая песня звучит по-новому. Певица глубоко чувствует душу народа и великолепно передает без-

удержную русскую удаль, широту натуры человека, любящего жизнь.

А вот песни совсем другого склада. Мы слушаем «Волгоградскую березку» композитора Г. Пономаренко. И снова артистка покоряет нас умением проникать в душевные тайники слушателей, вызвать у них живейший отклик.

Екатерина Шаврина обладает на редкость красивым, серебристого оттенка, звонким и сильным голосом. Она с равным мастерством исполняет лирические песни, произведения героико-гражданского плана и шуточные напевы. Чудесно звучат песни «Ветер, ветерочек», «Эх, сани, сани», «Колокольчик» Г. Пономаренко, «Варежки» Е. Жарковского, «Ошибка» Г. Печникова и «Зимушка» В. Гусакова.

Певица часто выступает по радио и телевидению. Многие песни в ее исполнении записаны на грампластинки. Она с успехом представляет русскую песню и за рубежом. А в ближайшее время поклонники ее таланта смогут познакомиться с кинофильмом «Деревенский детектив», в котором она поет песню А. Лепина «Не пойду я к тебе на свидание».

Екатерину Шаврину в эти дни слушали трудящиеся Ижевска, Глазова, Сарапула, Воткинска. Все они от всего сердца желают одаренной ар-

тистке новых творческих успехов.

Хочется отметить и ее аккомпаниатора — дипломанта Всероссийского конкурса мастеров эстрады баяниста В. Ремникова. Вместе с певицей он живет в каждой песне, демонстрируя высокое мастерство.

В этом же концерте достойно представляет эстрадную песню молодой певец Михаил Котляр. Ему наиболее близки песни строгого драматического склада. Особое впечатление производит известная «Песня американского солдата» А. Петрова, в которой певец достигает большой выразительной силы.

Хорошо были также исполнены песни О. Фельцмана «Огромное небо», шуточная итальянская песня «Юлия», песня болгарского композитора Д. Цанкова «Море молодости».

Тонко ведет аккомпанемент инструментальный ансамбль под управлением Ю. Дунаева.

Приятно и то, что умело ведет разговор со слушателями конференсье Арнольд Гумницкий.

В заключение не могу не сказать: приезжайте к нам еще, дорогие гости!

Н. ЗУБКОВ,

заслуженный артист УАССР.
На снимке: Екатерина Шаврина.

Фото В. Синцова.