

Васильев! Продай Родину!

Моск. правда - 1998 - 18 февр. - с. 8

20 февраля этого года состоится видеопремьера нового российского фильма «ОТРАЖЕНИЕ». Продюсером этого фильма выступил киноvideоконцерн «СТМ».

Режиссер Игорь Шавлак уже известен своими предыдущими работами, последней из которых был фильм «Сезон охоты», выполненный в жанре боевика, и имел ошеломляющий успех - темпы его продаж опередили даже самые крутые американские блокбастеры.

Конечно, это не случайно. Мы соскучились по хорошему, добротному, «нашему» кино, в котором главный герой нам близок и понятен.

Традиции «Сезона охоты» продолжены в новой работе режиссера - фильме «Отражение», столь же захватывающем и интересном.

Сюжет фильма привлекает внимание актуальностью и злободневностью проблемы, затронутой режиссером.

В нетронутую, заповедную тишину леса ворвался рев моторов мощных джипов. Рассыпавшись по берегу тихого озера, «братва» была изумлена красотой первозданной природы здешних мест.

Игорь Шавлак

НОВЫЙ СЕЗОН
ОТРАЖЕНИЕ

...ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИИ
"Сезона охоты"

Васильев!
Продай Родину!..

СТМ

ПРЕМЬЕРА НА ВИДЕО В ФЕВРАЛЕ '98



- Тут бы хазу квадратов на семьсот.

Нема базару. За доллары можно купить все. Уже собран необходимый пакет документов для продажи части заповедника в частную собственность. Нужна только подпись местного егеря. А он не подписывает.

Ну не хочет он продать Ро-

дину, тем более людям, у которых ее нет!!!

«Упертый» егерь пошел по полной программе убеждений, практикующихся в «неформальных объединениях». Сначала Васильева (Игорь Шавлак) пытаются купить, затем запугать. От рук бандитов погибает его лучший друг (Геннадий Корольков), захвачена в заложницы невеста Васильева.

«Твоя подпись или ее жизнь» - таков последний ультиматум бандитов.

Запрягаем-то мы медленно, зато ездим быстро... И Васильев берет в руки свой выданный виды карабин...

Жанр фильма можно определить как боевик, но не в чистом виде, где согласно строгим канонам стреляют с первой до последней минуты. Здесь в свойственной режиссеру манере сохраняются элементы «черного» юмора, пародии, «экшзна», то есть используются все жанры, кроме скучного. Поэтому посмотреть ленту будет интересно как 15-летним подросткам, так и старшему поколению. Не говоря уже о «новом среднем».

Вопрос Игорю Шавлаку не как режиссеру, а как человеку: «Верите ли вы сами в то, что сегодня герой-одиночка, будь то егерь или предприниматель, который держит магазин или автосервис, способен противостоять преступному беспределу?»

Он ответил: «Мы живем в трудное время. Нарушены все правила честной игры. Но я, как человек и как режиссер, верю в то, что в России должны появиться люди, которые смогут остановить беспредел. И любой маленький человек сможет за себя постоять и, следовательно, не будет растоптан катком бандитов.

Советское русское кино в хорошем понимании - это кино для души. И мой триколор - показать не предельную черноту, а то, что Россия - великая страна и у нее великое будущее. Фильм надо увидеть и политикам, которым надо восстанавливать страну, а не разрушать ее».

Выпуск фильма на видео приурочен к 23 февраля - Дню защитника Отечества. Наверняка видеокассета с фильмом «ОТРАЖЕНИЕ» будет прекрасным подарком всем мужчинам.