

Г. В. ШАВГУЛИДЗЕ

13 апреля трагически погиб актер театра имени К. Марджанишвили, народный артист Грузинской ССР Георгий Владимирович Шавгулидзе.

Грузинская сцена потеряла замечательного мастера, чей несравненный талант был в продолжение трех десятков лет блестящим украшением родного ему театра.

Георгий Шавгулидзе родился в Кутаиси в 1910 году. Здесь он получил среднее образование и еще учеником принимал участие в школьных спектаклях. Увлеченный театральным искусством, он юношей вступает в труппу 2-го государственного театра, созданного Котэ Марджанишвили в Кутаиси в 1928 году.

Принятый сперва статистом, талантливый юноша быстро обратил на себя внимание Котэ Марджанишвили и еще во время пребывания в Кутаиси сыграл целый ряд значительных ролей. В 1930 году Георгий Шавгулидзе переехал в Тбилиси вместе с труппой 2-го государственного театра, где с тех пор бесперерывно работал.

Георгий Шавгулидзе с самого начала проявил себя как верный ученик Котэ Марджанишвили, под руководством которого развивался его природный сценический талант.

На протяжении тридцати лет Георгий Шавгулидзе создал десятки сценических образов, даже беглый обзор которых легко убеждает в многообразности его таланта, в большом диапазоне его творчества. Сценические герои Георгия Шавгулидзе всегда выделялись позитивностью, яркостью, светлой направленностью, большой художественной убедительностью и правдивостью.

Особо следует отметить его Хариона («Свадьба колхозника»

П. Какабадзе), Юлия («Антоний и Клеопатра» Шекспира), Саят-Нова («Царь Ираклий» Л. Готуа), Ясона («Гурия Ниношвили» Ш. Дадияни), Абесалом («Счастье Ирины» Д. Клдиашвили), Никифор («Его звезда» И. Мосашвили), Кастальского («Страх» А. Афиногенова), Гайда («Гибель эскадры» А. Корнейчука) и других.

Значительную роль сыграл Георгий Шавгулидзе в развитии грузинского киноискусства. Среди целого ряда созданных им образов следует особо отметить Давида («Давид Гурамишвили»), Нико («Кето и Котэ»), Павле («Великое зарево»), Нодара («Георгий Саакадзе») и др.

Сценическая деятельность Георгия Шавгулидзе была оценена по достоинству. В 1943 году ему было присвоено звание заслуженного, а в 1955 году — народного артиста республики. Г. В. Шавгулидзе дважды был награжден орденом Трудового Красного Знамени, а также медалями. В 1952 году за участие в спектакле «Его звезда» ему была присуждена Сталинская премия.

Георгий Шавгулидзе был одним из любимейших артистов грузинского советского зрителя и пользовался большой популярностью.

Имя Георгия Шавгулидзе войдет в историю грузинского театра как имя выдающегося мастера сцены, а созданные им образы останутся лучшей памятью о его блестящем таланте.

Министерство культуры Грузинской ССР.

Грузинское театральное общество.

Государственный драматический театр имени К. Марджанишвили.

В Министерстве культуры Грузинской ССР

Министерство культуры Грузинской ССР выделило комиссию по организации похорон народного артиста Грузинской ССР, лауреата Сталинской премии Георгия Владимировича Шавгулидзе в следующем составе: заместитель мини-

стра культуры Грузинской ССР В. Кикодзе (председатель), В. Анджапаридзе, А. Двалишвили, И. Гвинчидзе, Б. Жгенти, В. Годзиашвили, В. Кушиташвили, Л. Хотивари.

От комиссии по организации похорон народного артиста Грузинской ССР, лауреата Сталинской премии Г. В. Шавгулидзе

Гражданская панихида состоится 16 и 17 апреля, в 8 часов вечера, на квартире — по ул. Ленина № 85.

Гроб с телом народного артиста Грузинской ССР, лауреата Сталинской премии Г. В. Шавгулидзе 18 апреля 1959 г. будет установлен

в помещении театра им. К. Марджанишвили, где в 3 часа дня состоится гражданская панихида. Вынос 18 апреля, в 4 часа дня.

Похороны Г. В. Шавгулидзе состоятся в Пантеоне грузинских общественных деятелей в Дидубе.

Министерство культуры Грузинской ССР, Грузинское театральное общество и Государственный драматический театр им. К. Марджанишвили с глубоким прискорбием извещают о смерти народного артиста Грузинской ССР, лауреата Сталинской премии

ГЕОРГИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА ШАВГУЛИДЗЕ

и выражают соболезнование семье покойного.