

17 АПР 1955

3

Полвека творческой деятельности

Исполнилось 70 лет со дня рождения и 50 лет творческой деятельности одного из старейших композиторов Казахстана С. И. Шабельского. Музыкальная общественность республики широко отмечает юбилей композитора, вложившего немало труда в развитие современного казахского музыкального искусства.

С. И. Шабельский много сделал для обогащения репертуара Казахского оркестра народных инструментов имени Курмангазы. В соавторстве с Л. М. Шаргородским он переложил для оркестра ряд произведений русских и западноевропейских классиков. В их числе «Вальс-фантазия» и «Камафинская» Глинки, 1-я симфония Бетховена, Прелюд № 6 Рахманинова и «Славянский танец» Дворжака. Работа композитора способствовала творческому росту оркестра, повышению его исполнительской культуры.

Большой вклад внес С. И. Шабельский в дело разработки и популяризации казахского музыкально-песенного фольклора. Им обработано для хорового и сольного исполнения свыше 60 народных песен и мелодий.

С. И. Шабельский — композитор широкого диапазона. Созданные им произведения охватывают почти все жанры музыкального творчества, начиная от оперы, симфонии и кончая камерной, инструментальной, вокальной музыкой и песнями.

Музыкально-творческая работа у С. И. Шабельского сочетается с педагогической деятельностью. С 1948 года он преподает инструментоведение в Алма-Атинской консерватории. У него учились композиторы Б. Кужамьяров и Л. Афанасьев, ныне лауреаты Сталинской премии. Сейчас С. И. Шабельский преподает чтение партитур на кафедре казахских народных инструментов.

С. И. Шабельскому присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств Казахской ССР.

Несмотря на свои 70 лет, С. И. Шабельский полон творческих сил и замыслов.

М. ТУЛЕБАЕВ,
композитор, лауреат Сталинской
премии.