

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

29 МАР 1974

ПЕВДИК ИЗ СТРАНЫ
СНЕЖНЫХ ГОР



ОЙТАДЖИ —
ЛУННАЯ РОДИНКА

В последнем, 2-м номере журнала «Советская эстрада и цирк» (орган Министерства культуры СССР) опубликован портрет и заметка (автор — А. Длугач) о молодой актрисе одного из старейших театров нашей республики — Ошского узбекского музыкально-драматического имени Кирова — Ойтаджи Шабдановой. Еще в школе, пишет журнал, никто не мог сравниться с ней в танцах. На областном смотре самодеятельности она заняла первое место. Прошло несколько лет, и «Лунная родинка» (так переводится имя Ойтаджи) принята в труппу театра, играет множество ролей. Но любовь к песне и танцу породила ее с эстрадой. «Актриса не просто поет — в каждой песне она создает образ. В этом умении петь в образе, петь для себя и для всех и кроется секрет успеха О. Шабдановой».