

Поздравительное *Экран и сцена - 1998 -**окт (~40) - 43*

# Двадцать лет спустя



Артистическая деятельность Ивана Шабалтаса началась счастливо. По окон-

чании ГИТИСа, где он учился у Евгении Козыревой, его пригласили в Театр имени Ермоловой и сразу доверили ответственные роли. Но случилось, что Анатолий Эфрос предложил молодому артисту роль Беляева в спектакле Театра на Малой Бронной "Месяц в деревне". Встреча с Эфросом увлекла и прописала Шабалтаса на Бронной. "В работе с Эфросом узнал я высокую планку, — говорит артист. — Когда же Анатолий Васильевич ушел, планка опустилась. Со многими режиссерами мне довелось работать, но только Эфроса я видел на репетиции плачущим".

За двадцать лет сыграно более пятидесяти ролей: Андрей ("Три сестры"), Денис Леонидович ("Воспоминание"), Восмибратов ("Лес"), Жорж Дантен в од-

ноименном спектакле и еще многое другое. Прибавим к этому и 29 киноролей артиста. Многие из сделанного заслуживают признания. Но сам Шабалтас рассуждает иначе: "В жизни я получил, конечно, больше чем хотел. Когда-то деревенским пареньком мечтал стать летчиком и сочинять сказки. В летном училище совершил уже первый учебный полет, но был списан медиками из-за язвы. Язва прошла, и я решил стать актером. Теперь, имея публичную профессию, много сыграл, но остался неизвестным". Не слишком ли строг к себе артист?

**Александр  
ШЕВЛЯКОВ**