

Культура. - 1993. - Запр. - С. 12
КЛЮЧ К РАСШИФРОВКЕ

В Кемерове издана уникальная книга — полное собрание певческих азбук Древней Руси. Специалисты назвали это событием в русской музыке. Автор монографии — кандидат искусствоведения, доцент Кемеровского института культуры Д. С. Шабалин. Он не случайно обратился к расшифровке старинных песнопений. Его предки, как и он сам, по вероисповеданию — староверы поморского согласия. Дед был грамотным старообрядцем, пел «по знамени», знал устав и молился по нему. Он же научил внука петь по крюкам, объяснил значение знаков.

Учась в Новосибирской кон-

серватории в классе известного хормейстера В. Н. Минина, Д. Шабалин интересовался древнерусской музыкой, покупал и изучал книги, ноты. Затем начал записывать на магнитофон старообрядческие напевы. Обездрил Кузбасс, Алтай.

Более чем за 20 лет у Д. С. Шабалина скопилась целая фонотека, а также много различных сведений по певческому искусству Древней Руси. Самое ценное здесь — оригинальные певческие книги всех типов, ноты.

А. МОХОНЬКО.

КЕМЕРОВО.