

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

16 ИЮН 1975

Г. МОСКВА

ГОЛОС СЕРДЦА И ПАМЯТИ

На обложке слова: «Воспоминания о М. К. Чюрлёнисе»*. Это одновременно и название, и жанр книги, предлагаемой читателям издательством «Вага» (Вильнюс). Несколько лет назад книга воспоминаний Ядвиги Чюрлёните, сестры замечательного художника и композитора, была вначале издана на литовском языке.

Книга необычна по самой своей сути. Казалось бы, что существенного может сохранить в памяти пожилой человек из первого десятилетия своей жизни? Автор косвенно отвечает на этот вопрос словами о своем брате: «...он высоко ценил искренность и искал ее в детских душах, не замутненных чужими мнениями и влияниями... Может, именно поэтому он так любил и детей, их искренность, и сам был словно ребенок — чистый, ласковый, простой и искренний».

Есть и другая причина литературного успеха книги. Ядвиг Чюрлёните — профессор Вильнюсской консерватории, специалист по литовскому музыкальному фольклору, автор многолетнего труда в этой области. Уникальная память позволила ей спустя десятилетия восстановить многие музыкальные произведения брата, которые ребенком она слышала в его исполнении и нотные записи которых были с годами потеряны.

Следует лишь добавить, что книга очень музыкальна, это образец синтетического искусства, принципы которого провозгласил в своем творчестве Чюрлёнис. Такая форма помогает лучше понять сложный духовный мир замечательного художника. Отдельные ее главы воспринимаются как самостоятельные музыкальные новеллы.

Ст. СЕРГЕЕВ.

* Чюрлёните Я. Воспоминания о М. К. Чюрлёнисе. Вильнюс, «Вага», 1975.