

13 1 окт. 1969

**ДВОРЕЦ КРАСОК И МЕЛОДИЙ**

КАУНАС, 30 декабря.

(ЭЛЬТА). Над покрытыми инеем улицами и площадями города сегодня раздалась мелодия вариаций на тему песни «Бегите, прокосы» М.-К. Чюрлёниса, исполненная на колоколах башни исторического музея. Это отец и сын Купрявичюсы колокольной музыкой приветствовали любителей искусства, собравшихся на открытие здания изобразительного искусства и музыки.

Творческое наследие выдающегося художника и композитора М.-К. Чюрлёниса перенесено в современное здание. Значительно расширена экспозиция работ Чюрлёниса, рукописи музыкальных произведений, письма, эскизы рисунков отныне станут доступными для посетителей. Экспонируются фотокопии его работ, документов.

Отдельный зал отведен для прослушивания музыкальных произведений. В нем будут выступать известные исполнители, экскурсанты смогут послушать грампластинки и магнитофонные записи произведений М.-К. Чюрлёниса.

Автор проекта галереи кандидат архитектуры Ф. Витас позаботился о сохранении ше-

девров искусства на долгие годы. В залах устроено специальное освещение, микроклимат делает картины неуязвимыми для времени.

Галерея имени М.-К. Чюрлёниса, где также хранятся лучшие образцы литовского народного искусства, работы современных художников, где проводятся художественные выставки, благодаря новому зданию становится одним из крупнейших очагов культуры в республике. О том, как партия и правительство заботятся о приумножении сокровищ культуры, как о них заботился великий Ленин, говорили министр культуры республики Л. Шепетис, заместитель председателя Каунасского горисполкома Я. Наркявичюте, директор музея М.-К. Чюрлёниса П. Стаускас.

На открытии нового здания присутствовали заведующий отделом ЦК КП Литвы С. Шимкус, представители творческих организаций республики.

По этому случаю дали большой концерт из произведений М.-К. Чюрлёниса государственный струнный квартет, пианистка С. Белёните и артистка Каунасского драматического театра Р. Статилюнайте.