МОСТОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 229-51-61

Вырезка из газеты СТРОИТЕЛЬНАЯ
ГАЗЕТА

от

г. Москва

7 8 СЕН 1975
СИМФОНИЯ
ЖИЗНИ

—10.000

«Как это чудесно быть нужным людям и чувствовать свет в своих ладонях».

М. К. Чюрленис.

Композитор, художник, писатель... Две большие поэмы для симфонического оркестра, сонаты, маленькие фортепианные прелюдии, фуги — всего более трехсот музыкальных произведений.

Звучит Чюрленис, а перед глазами — его полотна, сотканые из тончайших красок и линий. Женщина, увенчанная короной, протягивает людям солнце — символ жизни. «Надежда», «Дружба», «Весна» — вот поэтический мир художника, отраженный в его работах. Максим Горький назвал их музыкальной живописью.

Писать красками, звуками... Писать словом... Чюрленис оставил много рукописей, но сохранилось немного. Среди них прекрасная поэма «Море».

Путь художника был недолгим. Он не прожил и 36 лет. Но сильный дар его, воплощенный в музыке, красках, слове, живет полнокровной жизнью и сегодня.

Г. БИЛЯЛИТДИНОВА.

* * *

ДРУСКИНИНКАЙ Литовской ССР. (Наш корр. Э. Либет). Мемориальный ансамбль деревянных скульптур создали народные умельцы Литвы к 100-летию со дня рождения великого национального художника и композитора М. К. Чюрлениса. Из дубовых бревен вырезаны фигуры персонажей произведений художника, скульптурный портрет самого Чюрлениса. Экспонаты установлены вдоль дороги в Друскининкай, в местах, где жил и работал художник.