

Вырезка из газеты

КРАСНОЯРСКИЙ
РАБОЧИЙ

от 20 СЕН. 1975

г. Красноярск

Газета № . . .

ЧУДО ЗВУКА И ЦВЕТА

Наш календарь

22 сентября исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося литовского композитора и живописца, классика литовской музыки Микалоюса Константинаса Чюрлёниса.

В отделе литературы и искусства краевой научной библиотеки им. В. И. Ленина открыта выставка-просмотр, посвященная творчеству этого неповторимого художника-музыканта. В числе книг, представленных на выставке, монографии, альбомы, ноты и критические статьи о Чюрлёнисе. Используются редкие дореволюционные издания.

М. К. Чюрлёнис — один из интереснейших мастеров начала XX века. Его творчество привлекает все возрастающее внимание любителей живописи и музыки. Музей Чюрлёниса в Каунасе, где сосредоточены почти все произведения мастера, становится местом настоящего паломничества сотен тысяч людей (показ этих уникальных работ в других городах почти невозможен из-за технических трудностей). И этот интерес вполне объясним. В мировой живописи произведения этого творца занимают особое место. Чюрлёнис одним из первых решал в своем творчестве актуальную для нашего века художественную проблему — синтез искусств: лучшие его произведения волнуют своей «музыкальной живописью». В его душе звуки непосредственно превращались в зрительные образы, из звуков возникали крылатые всадники, невиданные города и сказочные горы, вихри облаков, принимающие формы вои-

нов, вереницы солнц и лун, таинственные шатры небесных сфер...

Чюрлёнис — композитор создал свыше 150 фортепианных произведений (прелюдии, сонаты, фуги, вариации на темы народных песен). Симфоническая поэма «В лесу» — самое популярное его произведение — остается в числе высших достижений литовской музыки. На выставке экспонируется партитура этой симфонии.

Чюрлёнис-художник — прекрасный мастер композиции, искусный колорист, творец, обладавший неисчерпаемой фантазией. Его работы завораживают не только глубокой музыкальностью настроения, но и чисто живописными качествами: благородством красок, декоративной изысканностью. С репродукциями этих работ знакомит представленная на выставке книга «Чюрлёнис» издательства «Искусство».

Чюрлёнис принадлежит к числу тех творцов искусства, кто ведет за собой, давая простор нашему воображению. Силой его гения восхищались А. М. Горький и Р. Роллан. Творчество Чюрлёниса — величественный гимн природе, космосу, пылливому человеческому разуму.

А. ДАНЮШИНА,
библиограф отдела литературы и искусства краевой научной библиотеки.