

Говорят, что театр — место, где мечты сбываются. И вот мы обратились к известным театральным актерам страны с вопросом: «О чем вы мечтаете?»

Василий ЛАНОВОЙ: «Так важно, чтобы театр активнее вмешивался в жизнь. Ведь формула: «Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо» — не устарела».

Лев ДУРОВ: «Мои мечты связаны с последней работой, спектаклем «Золушка», постановщиком которого я являюсь. Мы стали жить лучше, и людям иногда кажется, что счастье само придет к ним, что это подарок, который дается просто

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР ВАШИ МЕЧТЫ, АРТИСТ

так. А счастье невозможно без неприятностей, страданий и даже мучений. Счастье в подарок — разве это счастье? Вот и мечтаю, чтобы зрители поняли это из нашего спектакля».

Рамаз ЧХИКВАДЗЕ: «О встрече с Шекспиром мечтает, видимо, любой актер. Вот уже несколько лет, как живет мой Ричард. В новом сезоне я предвкушаю работу над образом короля Лира — шекспировскую трагедию поставит в нашем театре имени Руставели Роберт Стуруа. Мечтаю и о том, о чем, наверное, и каждый советский человек, — о мире. Искусство сближает народы. Вспоминаю, что в Лондоне приезд нашего театра встретили настороженно, почти враждебно, но после первого же спектакля сцена была усыпана розами — так встречали нас внешне холодноватые англичане. Радушный, теплый прием был в Польше, Болгарии, Италии, Франции... Язык искусства понятен всем. Важно, чтобы люди лучше научились понимать друг друга».

Вия АРТМАНЕ: «Можно я буду совсем краткой? Если бы хоть раз в году у меня была роль, которая стала бы для зрителей открытием! Открытием чего-то в себе и в жизни».

Елена СОЛОВЕЙ: «Мечтаю, чтобы меня не спрашивали про мечту, потому что ведь каждый актер ожидает такую работу, которая принесет удовлетворение. Мне повезло, я получила такую роль в спектакле по пьесе Алексея Арбузова «Победительница». Я благодарна всем, кто принимал участие в создании спектакля, за то, что они приблизили мою мечту. Только приблизили? Да, ведь оценить свою работу можешь, только когда пройдет время, глядя на нее издалека».

**Мечты актеров записал
Л. АРТЕМОВ.**

*Коллекция правды,
1983, 26 ч.*