

МОСТОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

2 9 ЯНВ 1978

г. Тбилиси

ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

# «...УВИДЕТЬ ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ»

Народный артист Грузинской ССР Р. Чхиквадзе вскоре предстанет перед зрителями в заглавной роли трагедии Шекспира «Ричард III», постановку которой осуществляет режиссер Р. Стура в Академическом театре имени Ш. Руставели.

— В интерпретации этой роли мы были единодушны с Р. Стура, — говорит Рамаз Григорьевич, — наряду с беспощадностью Ричарда пока-

зать и иные стороны его натуры — увлеченность, даже вдохновение.

За два десятка лет на сцене сыграно до 100 ролей. Герои Р. Чхиквадзе полюбились зрителю своей народностью, четкой классовой и социальной определенностью. Они всегда многоплановы и сложны, как сама жизнь. Леонардо из «Испанского священника», Вепхия из «Повести о любви», Кириле из

«Мачехи Саманишвили», Лука из кинофильма «Саженьцы», Аноп из «Ханумы», наконец, Кваркваре и Аздак — сколько же их, театральных и киногероев, ярких и запоминающихся, одухотворенных щедрым талантом актера.

«...Чхиквадзе — актер, принадлежащий к числу самых выразительных исполнителей, которых мне приходилось видеть на своем веку. В насто-

ящее время театр Руставели, как мне сказали, репетирует «Ричарда III». Классическую шекспировскую роль готовит Рамаз Чхиквадзе. Смею уверить вас, что готов отправиться в Грузию на перекладных, лишь бы увидеть этот спектакль», — писал о Чхиквадзе известный английский театровед Майкл Ковени, познакомившийся с мастерством актера во время гастролей театра имени Руставели в ФРГ и Мексике.

Такая возможность многочисленным почитателям яркого дарования актера представится уже в марте.

С. ЧИАЕВА.  
[Корр. ГрузинФОРМа].