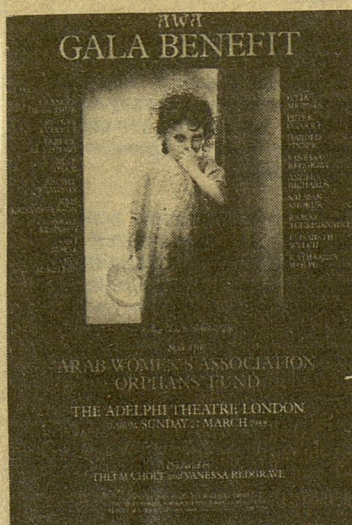


Чхиквадзе Р.

25/11/88

25 КСН 1988

Молодого Грузин
г. Тбилиси



На днях на имя народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда Рамаза Чхиквадзе поступило письмо из Англии. В нем председатель Ассоциации арабских женщин Арва Даяни благодарит грузинского актера за участие в гала-концерте «Звезды мировой сцены», который состоялся в Лондоне 27 марта нынешнего года и доход от которого пошел в пользу арабских детей. В письме, в частности, сказано: «От имени и по поручению президиума Ассоциации арабских женщин выражаю вам большую благодарность за любезно принятое приглашение участвовать в

«Арабские дети благодарны вам...»

нашем благотворительном гала-концерте... Участие в нашем мероприятии звезды такой величины, выдающегося актера, открывшего нам новые грани великого Шекспира, — уже был успех. Ваше блистательное выступление помогло собрать нам более чем 100 тысяч фунтов стерлингов для калек и беспризорных арабских детей, живущих в лагерях беженцев.

Спасибо за помощь нам, за помощь детям, у которых отнято будущее, арабские дети благодарны вам...».

Корреспондент ГРУЗИН-ФОРМа попросил Р. Чхиквадзе подробнее рассказать

об этом концерте.

— Ассоциация арабских женщин — это международная организация, которая создана в 1982 году и штаб-квартира которой находится в Англии. Она помогает жертвам израильской агрессии и пользуется большой популярностью в мире. На призыв Ассоциации провести гала-концерт «Звезды мировой сцены» откликнулись многие выдающиеся деятели культуры Англии, США, Франции, Египта, других стран мира. Концерт состоялся в лондонском театре «Адельфа», вместившем одновременно 1.600 зрителей. Зал был переполнен, несмотря на то, что билеты стоили очень дорого — от 20 до 60 фунтов стерлингов. В нем принимали участие певица Элизабет Велх из США, известные киноактеры Питер О'Тул и Энтони Куин. Кстати, Куин, который хорошо рисует, подарил Ассоциации свой автопортрет. Он был продан с аукциона, и доход также поступил в фонд помощи арабским детям. Украсили концерт артисты Гельма Холл, Франческа де ла Тур, Фарух Фишави, Адель Имам, Рашель Кемпдон, Крис Кристоферсон, Нигель Кеннеди, Иегуда Менухин, Ян Маккелан, Арт Малик, Джулия Магинес, Гарольд Пинтер, Ванесса Редгрейв, Анджела Ричард, Салмон Чикур, Катарина Валон. Известный анг-

лийский художник Николас Эгон представил Ассоциации свою всемирно известную работу — «Беспризорная девочка», которая стала своеобразным символом благотворительного концерта. Все названные деятели культуры находятся сегодня на мировом Олимпе искусства.

Я играл отрывки из нашего спектакля «Король Лир». Моим партнером в спектакле в роли Корделии предстала Ванесса Редгрейв, дочь известного английского актера Майкла Редгрейва. Как-то мне довелось прочесть написанные ею слова: «Я — дочь своего отца: знаю цену фантазии и озорства, гротеска и актерского лицедейства, но больше всего дорожу ощущением подлинности. В искусстве и в жизни». Да, это ощущение не покидало меня и во время репетиций, и на сцене. Ценою огромных усилий Ванесса разучила роль на грузинском языке, и я глубоко убежден, что это и было тем ощущением подлинности, которое потрясло зал. Нам долго аплодировали, вызывали на бис. Это были счастливые минуты моей жизни.

В ноябре мне вновь предстоит выступить в Англии в «Короле Лире» вместе с моим родным театром. А после приглашен на творческие вечера в нескольких крупных городах страны. Моим партнером и на этот раз будет Ванесса Редгрейв.