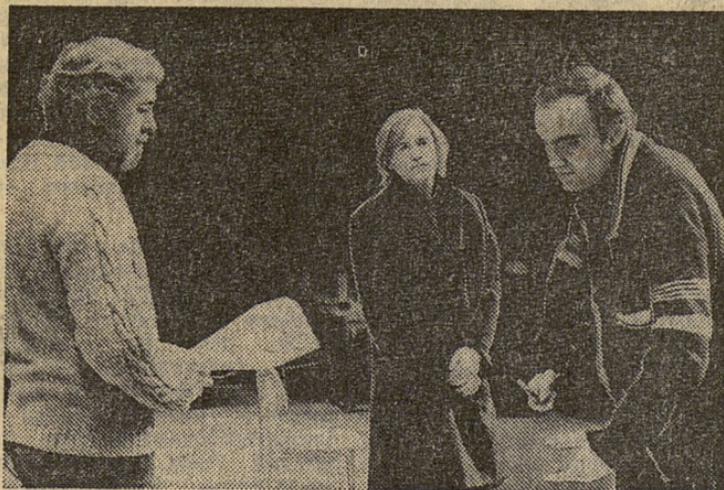


# ОБРЕТЕНИЕ ГЕРОЯ



Имя театрального режиссера, народного артиста Грузинской ССР Темура Чхеидзе до недавнего времени было хорошо известно в основном в Грузии. Но теперь, после выхода на киноэкраны, а потом и на всесоюзный телеэкран фильма «Твой сын, Земля», поставленного народным артистом СССР Ревазом Чхеидзе, режиссера Темура Чхеидзе вся страна узнала еще и как прекрасного актера. Он исполнил роль мо-

лодого секретаря райкома партии Георгия Торели.

— Я работал в театре и никогда не думал быть актером, — рассказывает Темура Нодарович. — Однако Реваз Чхеидзе, мой однофамилец, предложил мне главную роль в своем фильме. Не уступить его настойчивости было невозможно. И скрепя сердце, я согласился на пробы с тайной надеждой, что из этого все-таки ничего не полу-

чится. А потом пути назад уже не было — пробы стали частью будущего фильма.

Реального прототипа Георгия Торели не было, это, скорее, собирательный образ, но я и другие участники киногруппы знакомы со многими, кто мог бы стать героем подобного фильма. Я получаю огромное количество зрительских писем. Зрители знают, что я не секретарь райкома, но просят участия и помощи у моего Георгия Торели.

Наш разговор с Т. Чхеидзе происходил в Москве — режиссер завершает работу с коллективом МХАТа над спектаклем по роману М. Джавахишвили «Обвал».

— Создание сценического варианта прозы Джавахишвили — задача чрезвычайно сложная, — говорит в заключение Темура Нодарович, — но прекрасные актеры МХАТа тонко понимают и чувствуют поэтику, бережно относятся к авторской интонации, стремятся постичь особенности характера нашего народа.

**И. МОЛЧАНОВА.**

□ □

На снимке: Т. Чхеидзе на репетиции.

Фото И. Александрова.