

С ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ

Известия, 1982, 2 февр., № 33

Реваз ЧХЕИДЗЕ,

народный артист СССР,
депутат Верховного Совета СССР

Грузинский кинематограф — один из старейших в нашей стране.

Весомые достижения грузинского кино были связаны с приходом на студию из ВГИКа в 50—60-е годы плеяды талантливых мастеров, в числе которых — режиссеры Т. Абуладзе, Георгий и Эльдар Шенгелая, Л. Гогоберидзе, О. Иоселиани, М. Кобахидзе, М. Кокочашвили, К. Мгеладзе, Н. Мchedлидзе, Г. Калатошвили, операторы — Л. Пааташвили, Л. Ахвледиани, сценаристы — С. Жгенти, Р. Габриадзе, Л. Челидзе, А. Чичинадзе, Э. Ахвледиани и другие. В различных по жанрам фильмах, созданных ими, более глубокое и образное воплощение получила тема неразрывной связи человека с родной землей.

Огромное значение для развития грузинского киноискусства имеет творческая атмосфера жизни в республике, сложившаяся после принятия постанов-

ления ЦК КПСС «Об организаторской и политической работе Тбилисского горкома Компартии Грузии по выполнению решений XXIV съезда КПСС».

Наши планы разнообразны. Это — двухсерийная лента «Один день и вся жизнь» (режиссер Л. Гогоберидзе) — о судьбе сельской труженицы; психологическая драма «Несколько страниц из жизни Варлама Аравидзе» (режиссер Т. Абуладзе), затрагивающая острые нравственные проблемы; готовятся экранизации романа Н. Думбадзе «Закон вечности» (режиссер В. Квачадзе) и его повести «Кукарача» (режиссеры С. Долидзе и К. Долидзе). Для телевидения создаются ленты: семисерийная «Дон Кихот» (совместно с испанским телеви-

дением) в моей постановке, фильмы о Пушкине, Грибоедове, Горьком, двухсерийная лента о секретаре райкома комсомола, ряд веселых игровых лент. Особое значение мы придаем работе над четырехсерийным фильмом «Клятвенная запись», посвященным 200-летию объединения русского и грузинского народов (режиссеры Г. Лордкипанидзе и А. Дарсавелидзе).

Успешно развивается сотрудничество с нашими зарубежными коллегами. Совместно с болгарскими кинематографистами будем работать над мультипликационными лентами. Совместно с чехословацкими снимем фильмы «Спасибо, Ратили» (о чешском композиторе, посвятившем жизнь популяризации грузинского песенного творчества) и «Белая роза бессмертия» (по мотивам грузинских и чешских сказок)...

