

Отец отца солдата

Культура. - 1996 - 7 дек. - с. 9

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ!

Анна ТАТАРИНОВА

"Твой сын, кино" — под таким названием в столичном киновидеоцентре "Москва" открылась ретроспектива фильмов известного грузинского режиссера Реваса Чхеидзе. Она приурочена к 70-летию со дня рождения мастера.

С именем Реваса Чхеидзе связаны многие достижения национальной кинематографии, в том числе рождение "новой волны", принесшей кино Грузии мировое признание. Именно он в содружестве со своим другом Тенгизом Абуладзе поставил фильм "Лурджа Магданы", получивший в 1956 году приз Международного фестиваля в Канне и возвестивший о появлении на экране нового направления. Его авторы, отказавшись от стереотипов прошлых лет, стремились к максимальной



достоверности жизненного материала, к поиску нового героя в искусстве, к обновлению застарелых форм киноязыка.

Об успешном развитии этого направления напоминает и картина "Наш двор". Москвичи смогут в течение недели увидеть фильмы Чхеидзе разных лент. Так, в афише ретроспективы — историческая лента "Майя из Цхнети", психологическая драма "Саженьцы", социальная эпопея "Твой сын, земля", другие работы.

А 8 декабря в день рождения Реваса Чхеидзе в "Москве" состоится его юбилейный вечер, на котором будет показан самый знаменитый фильм режиссера "Отец солдата", с триумфом обошедший экраны мира.

Реваз Чхеидзе — выпускник ВГИКа — стал инициатором создания при Грузинском театральном институте кинофакультета и воспитал там плеяду учеников. Кстати, их картины также вошли в афишу начавшегося смотра. Стоит вспомнить и о работе мастера на телевидении. Вместе с коллегами из Испании он создал многосерийный телефильм "Житие Дон Кихота и Санчо" по роману Сервантеса.