

Чхеидзе Реваз
(80 летне созда
режисера.)

13.12.06.

Идеалист по-грузински

В Энциклопедии отечественного кино о классике грузинского экрана есть такие строки: "Еще в брежневские времена он создал образ идеалиста, которого беспокоит совесть и который верит в бессмертие виноградной лозы, не может смириться с безразличием, объявляет войну очковтирателям и дельцам". Учителями Чхеидзе во ВГИКе были Юткевич и Ромм, учился батоно Реваз с Тенгизом Абуладзе, и вместе они сделали свой первый игровой фильм "Лурджа Магданы". Позже были знаменитый "Отец солдата" (за главную роль в этой знаковой для 1960-х годов картине Серго Закариадзе был удостоен премии на Каннском кинофестивале), "Саженцы", "Твой сын, земля", "Житие Дон Кихота и Санчо". Вышедший в 1980-м, снятый по госсказу телевизионный "Твой сын, земля" (фильм завершался рапортом героя, секретаря райкома, Л.И.Брежневу), принес его автору звание народного артиста СССР, а возглавляемой им студии — относительные свободы в непростой период, называемый сейчас застоем.

При Р.Чхеидзе "Грузия-фильм" была одной из самых ярких студий страны советской: тогда еще знали фено-



Р. Чхеидзе — 80

мен грузинского кино. Режиссер пережил вместе со своим коллективом и гражданскую войну в Грузии, и смуту послеперестроечного времени. Оставаясь человеком, небезразличным к политике, хорошо изучив многие "подводные камни" административной деятельности, Реваз Чхеидзе сегодня обращается к истории, неисчерпаемой для своего народа, — продолжает работу над сценарием нового фильма о Сталине.

Рита ЛАРСИНА

Кувшинура - 2006. - 7-13 лет. - с. 9.