

Чхаидзе Омар

7.05.03.

ПРИГЛАШАЕТ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА

«ШКОЛА ГРУЗИНСКОЙ ЖИВОПИСИ»
Документ в Москве — 2003 — 7 мая — с. 1

Недавно открывшаяся в Москве «ГАЛЕРЕЯ ОМАРА ЧХАИД-ЗЕ» представляет в ЦДХ выставку «Школа грузинской живописи». Основатель галереи, известный художник Омар Чхаидзе, свою задачу видит в том, чтобы познакомить как можно больше любителей искусства с прославленной грузинской школой живописи.

Эта школа дала миру таких художников, как Пиросмани, Айвазовский, Сарьян, Шухаев, Какабадзе, Гудиашвили, Ахведиани. Грузинская живопись — уникальное явление во всемирной культуре. На ее развитие большое влияние оказали тенденции, которые зарождались в мировом искусстве в начале XX века. Этому способствовал тот факт, что наиболее талантливые молодые грузинские художники учились живописи в Европе. Долгое время они жили в Париже, который являлся в то время средоточием культуры и где возникали все новые направления в искусстве.

Непосредственное общение с великими художниками той эпохи во многом определило их творческие пристрастия. Вернувшись на родину, многие из них преподавали живопись студентам Академии художеств в Тбилиси. Идеи импрессионизма и постимпрессионизма, попав на благодатную почву древней грузинской цивилизации, дали мощный по силе воздействия эффект.

Лучшим подтверждением этому являются полотна живописцев, представленные в экспозиции.



Т. Мирзашвили. «Натюрморт»