

4 8 АПР 1986

— СОВЕТСКАЯ АДЖАРИЯ —

Встреча в музее

Встречи с передовыми людьми нашей республики, нашего города стали в Государственном музее Аджарии доброй традицией.

— Продолжением нашей доброй традиции является и встреча с писателем Александром Чхайдзе, который живет и работает в Батуми. — сказал, открывая вечер, директор музея кандидат исторических наук Х. Ахвледiani.

Выступившая с докладом экскурсовод музея А. Баджелидзе рассказала о творчестве драматурга, о героях его пьес, правдивых, принципиальных, честных. Они среди нас — герои его пьес, потому что лучшие их черты он писал с людей, которых встречал в жизни. Многие в пьесах драматурга от многолетнего опыта журналистской работы.

Пьесы А. Чхайдзе идут не только на грузинской сцене, они ставятся на сценах столичных театров и во многих городах нашей страны. А лучшие его драматические произведения — такие, как «Мост», «Свободная тема», «Чинарский манифест» и другие давно перешагнули границы нашей Родины. Они ставились в Болгарии, ГДР, Польше, Чехословакии.

Об этом говорили выступившие на вечере министр здравоохранения Аджарской АССР, кандидат медицинских наук Р. Сурмаидзе, доцент кафедры педагогики и психологии Батумского государственного педагогического института им. Ш. Руставели Ю. Библийшвили, актеры Батумского государственного театра им. И. Чавчавадзе заслуженная артистка Грузинской ССР Н. Кечахмадзе и народный артист Грузинской ССР Ю. Цанава, писатель А. Шервашидзе, поэт Д. Катамадзе, учащиеся Салибаурской восьмилетней школы брат и сестра Ираклий и Хатуна Халваши.

Сцену из спектакля «Золотой аэродром» А. Чхайдзе исполнили народный артист Грузинской ССР Ю. Цанава и молодая актриса Л. Абуладзе.

В заключение выступил А. Чхайдзе. Он поблагодарил собравшихся за теплые слова, сказанные в его адрес, и ответил на многочисленные вопросы.

На встрече присутствовал заведующий отделом пропаганды и агитации Аджарского обкома партии Н. Цецхладзе.