

16.11.01.

Чухрай Павел Григорьевич (мл.)
(режиссер, ...)

ПАВЕЛ ЧУХРАЙ БРОСИЛ МИЛУЮ МИЛЛУ РАДИ НАШЕЙ ВЕРЫ

Павел Чухрай всех удивил, когда взял да и пообещал фильм "Красная Америка" с Владимиром Машковым и Миллой Йовович. Оба они Америке и России не чужие. Машков в Штатах уже несколько лет кантуется, сыграл в трех с половиной фильмах два с половиной трупа, после чего прибыл на Московский кинофестиваль натурально Робертом Де Ниро. Что до Йовович, то в ее имени вторая буква "л" появилась, кто забыл, не так уж давно, да и Мила - это ее домашнее имя, а настоящее имя - Наташа. Маму ее по-простому зовут Галиной Логиновой, а папа, югославский адвокат, осчастлививший дочку фамилией, сел в Америке пожизненно за темные дела с деньгами русской мафии. Но все это не имеет прямого отношения к проекту, за который взялась было американская компания "Фронтлайн Энтертейнмент". И не просто взялась, а на последних Каннах развернула рекламную кампанию. Анонсировав историю про некоего русского Алекса: он-де прибыл в Америку за хорошей жизнью, будучи убежден, что можно жить этой хорошей жизнью, не считаясь ни с какими правилами. Там он знакомится с молодой красоткой - и тут-то все и начинается. Но ничего не началось, проект заморозился на неопределенный срок, и вся американская деятельность Чухрая на сегодня исчерпывается документальным экзерсисом про Холокост по заказу спилберговской студии. Зато он получил возможность вернуться к делам местным, а конкретно - советским, а еще конкретнее - к советскому ретро. Но не к такому далекому, как в "Воре", а поближе, к оттепельным временам.

Его новый фильм имеет рабочее название "Водитель для Веры". Москва, шестидесятые. Молодой честолюбец, как водится, из "низов", одержим идеей военной карьеры. Он думает, что ради нее готов ни перед чем не останавливаться, съесть все, а что не съесть, то понадукушать. Ну ровно как Алекс-Машков в несостоявшейся "Красной Америке". Но ему так только кажется. Карьеру он не сделает, зато останется человеком, а это звучит ого-го как. Очевидно, что Чухрай хочет у "Вора" дубинку успеха позаимствовать, и логично поступает, кстати говоря. Чай, не чьим-то рецептом пользуется, а собственным. С актерами пока неясность, но Вера меня не слишком волнует. А вот кто водитель для нее - вопрос интересный. Если Чухрай опять на Машкова собрался сделать ставку, то это он зря. Машков сейчас все больше по "денежным мешкам" специалист: некто Платон с березовской биографией в "Большой пайке" Павла Лунгина, Рогожин в грядущем "Идиоте" Владимира Бортко.

Смешка. - С-ПД. - 2001. - 16 нояб. - с. 5