

24 ФЕВ 1982



Есть такое определение — высокий профессионализм, которое, к сожалению, от частого и не всегда уместного употребления несколько поизносилось. В силу этого обстоятельства, может быть, и не следовало употреблять его на этот раз, если бы оно наиболее емко и точно не отражало суть того, что показали артисты из Ленинграда, приехавшие в Тбилиси по линии театра «Дружба» Театрального общества Грузии.

Творческие встречи с артисткой Ленинградского академического театра имени Пушкина, народной артисткой СССР, лауреатом Государственной премии Людмилой Чурсиной, артистами и Большого драматического театра имени А. М. Горького, заслуженными артистами РСФСР Владимиром Татосовым и Михаилом Волковым начались в помещении Дома культуры имени Дзержинского и продолжены в Малом театре имени Руставели.

Поклонников таланта Людмилы Чурсиной в нашем городе много. Тбилисцы хорошо знают ее по фильмам, телевизионным выступлениям. Но, наверное, не многие знают, что Людмила Алексеевна



провела в нашем городе детство (здесь работал в эти годы отец) — с четырех до двенадцати лет. И хотя приезжает она в Тбилиси уже в третий раз (в начале семидесятых годов, как член жюри Всесоюзного кинофестиваля), выступает Л. Чурсина здесь впервые.

Что открыла зрителю творческая встреча с популярной актрисой? Во-первых, что Чурсина — прекрасная рассказчица (воспоминания об участии в международных кинофестивалях — она побывала более чем в 30 странах, приняла участие в 20 кинофестивалях), что Л. Чурсина — прекрасная чтица (читала стихи своей любимой поэтессы Марины Цветаевой). И, еще, встреча эта позволила отчасти встр-

титься с Чурсиной — актрисой театральной. Гости показали инсценировку рассказа Альберто Моравиа «Серединка наполовинку» — в ней участвовали: Людмила Чурсина и Владимир Татосов, выступления которого доставили много радостных минут зрителям. Коротко напомним: Владимир Татосов с большим успехом воплощал на экране роль Свердлова: вспомним фильм «Шестое июля». Он же первый в БДТ сыграл роль Зурико в спектакле «Я, бабушка, Илико и Илларион». Выступал в этой роли в Лондоне, на английском языке.

Владимир Татосов показал сцены из своего сатирического моноспектакля (он автор многих миниатюр, поставленных на

РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ



сцене БДТ), вызвавшие горячие аплодисменты и оставившие сожаление, что не было возможности увидеть спектакль целиком.

Еще один участник встречи, тепло встреченный зрителем, — Михаил Волков, актер уже приезжавший к нам в город вместе с БДТ с замечательным спектаклем Георгия Товстоногова «История лошади».

Вечере принял участие композитор и пианист Олег Анисимов.

Э. ХАРАДЗЕ.

* * *

НА СНИМКАХ: сцена из миниатюры «Серединка на половинку» — Л. Чурсина и В. Татосов; Выступает М. Волков.

Фото Г. Саная.