

27 МАР 1983

СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

КРАСКИ КИНОФЕСТИВАЛЯ



ВОТ УЖЕ НЕДЕЛЮ шагает по Башкирии кинофестиваль Центральной студии детских и юношеских фильмов имени М. Горького.

Интерес к фестивалю огромен. И это не удивительно. Ведь кинозрителям республики выпала честь не только первыми в стране посмотреть и оценить новые работы наших гостей, но и встретиться с теми, кто их создавал, узнать, как возник замысел того или иного фильма, как работало актерам и режиссерам, заглянуть в творческую лабораторию, высказать свои замечания.

Вглядитесь в лица тех, кто возвращается с кинопремьер. Каждый из зрителей уходит из кинозалов в хорошем, приподнятом настроении. Этому способствуют не только яркие впечатления, подаренные фильмами, и теплые доверительные беседы, но и вся атмосфера праздника, включая красочные афиши, встречающие вас у входа, и со вкусом выполненные рек-

ламные буклеты, приглашающие на премьеру.

За неделю с новыми работами наших гостей — фильмами «Василий Буслаев», «Инспектор ГАИ» и «Дамское танго» — ознакомились десятки тысяч кинозрителей городов и сел республики. С каждым днем расширяется география кинофестиваля, он приходит в города, поселки, трудовые коллективы.

Поистине триумфальной стала поездка народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда Николая Афанасьевича Крючкова по городам Башкирии. Он побывал в Стерлитамаке, Ишимбае, Салавате, Кумертау. В кинотеатрах этих городов, Дворцах культуры, школах, промышленных предприятиях, учебных заведениях состоялись теплые, незабываемые встречи с замечательным мастером советского кино.

В Уфе в гостях у труженников завода имени Кирова побывала большая группа кинематографистов. Тепло и сер-

дечно встретили рабочие и инженерно-технические работники предприятия дорогих гостей. Дружеской, непринужденной была их беседа. Хозяев интересовало многое: и то, как складывался творческий путь того или иного актера, и то, какие трудности приходилось преодолевать в процессе работы, и, конечно же, ближайшие творческие планы каждого.

Во Дворце культуры нефтяников прошли встречи с народной артисткой СССР, лауреатом Государственной премии СССР Людмилой Чурсиной, создавшей на экране целую галерею незабываемых женских образов. Это стойкая, негибаемая в горе Виринея — подлинно русский национальный характер, очень цельная, незаурядная Марфа Лукина — Журавушка, полная тайн и загадок Олеся и, наконец, Любовь Яровая.

В фильмах «Факты минувшего дня» и «Помнить или забыть» Людмила Чурсина сыграла наших современниц.

Обо всем об этом, об актерских буднях и праздниках, о радостях и сложностях актерской профессии Людмила Алексеевна поведала залу, который встретил ее выступление горячими аплодисментами. Актриса сообщила также, что она снимается в 16-серийном телевизионном фильме «Страницы жизни», где исполняет роль сестры Владимира Ильича Ленина Марии Ильиничны.

В заключение встречи был показан фильм «Помнить или забыть», где актриса сыграла главную роль.

Кинофестиваль продолжается. Впереди еще много интересных встреч.

Л. НЕЧАЕВА.

На снимке: народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР Людмила Чурсина.

Фото В. Фомина.