

Чурсина Л.

21/II-87

# СТРАСТНОСТЬ

Рассказываем о делегатах XVIII съезда профсоюзов

21 ФЕВ 1987

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. Москва



Немало ролей на сцене театра и в кино сыграла народная артистка СССР Людмила Чурсина. Ее героини — женщины необычные. Внимательно вглядываясь в сыгранные актрисой роли, замечаешь, что придает им какую-то особую яркость, выразительность, что

делает их крупнее, что роднит их. Работать над образом — значит для Чурсиной в первую очередь передать свою личную страстность художника, гражданина, коммуниста. Одухотворенность ее персонажей берет начало в общественной, творческой активности актрисы, в ее человеческом неравнодушии, в искренней сопричастности прототипам ее ролей.

«Благородна и созидательна роль женщины в любой сфере нашей жизни», — говорила Л. Чурсина на Всесоюзной конференции женщин, недавно проходившей в Москве. — Тема женской судьбы вечна, актуальна и сегодня, и завтра, и всегда. Героини наших спектаклей и фильмов, пронзительные по достоверности, узнаваемые, были нравственным примером и мерилom для целого поколения наших людей. И даже сквозь трагические судьбы, сквозь грозные годы истории нашей Отчизны они

несли свет, несли всепобеждающую радость бытия».

Людмиле Алексеевне и самой довелось создать на экране и на сцене замечательные образы, ставшие для нас подлинным олицетворением советской женщины. Журавушка, Любовь Яровая, Вириная, Татьяна Власенкова из «Открытой книги» — они умеют любить и умеют ненавидеть, они делят все несчастья и трудности, выпавшие на долю нашей страны, и они борются с ними наравне с мужчинами.

Много ролей сыграно актрисой. И кого бы ни играла Чурсина, как сложна и противоречива ни была бы судьба ее героини, мы всегда безоговорочно верим и сопереживаем ей.

Масштабны ее роли и в Центральном театре Советской Армии, где уже несколько лет работает Людмила Чурсина. Шекспировская леди Макбет, Настасья Филипповна из инсценировки романа Достоевского

«Идиот» — это характеры, раскрытые актрисой беспощадно и объемно.

Убедительно, вдумчиво читала от лица Марии Александровны Ульяновой Чурсина в многосерийном телевизионном фильме «Страницы жизни». Зрелая, глубоко продуманная работа, доказывающая, как тонко чувствует она общий замысел, как способна подчиниться идее, соотнести сегодняшний день с историей.

Народная артистка СССР Л. Чурсина живет активной, наполненной смыслом жизнью. Избранная на Всесоюзной конференции женщин членом Комитета советских женщин, она и в своей работе в театре, в кино, на многочисленных встречах со зрителями, с воинами Советской Армии верна своей теме — лишь настоящая человеческая, творческая, партийная страстность может сегодня преобразовать жизнь, принести пользу обществу, сделать реальными поставленные нами планы.

Ал. ГРИНЕВИЧ.

● Народная артистка СССР  
Л. Чурсина.

Фото Н. Евстигнеевой.