

Чурсина Людмила

Культура. — 1994. — 16 июля (№ 27). — С. 9

СЕГОДНЯ город моей юности кажется мне вполне провинциальным и как бы даже утратившим собственную индивидуальность... А после войны, весь разрушенный, в сиротливо торчащих трубах, в кучах битого кирпича... он казался мне большим, шумным и, главное, невероятно уютным и родным! В Великих Луках и сегодня живут наши родственники по маме; пока папа служил, мы туда регулярно приезжали в гости, а потом, когда он демобилизовался, мы просто приехали туда жить. Так что там, в школе номер три — она в самом центре города была! — я заканчивала восьмой, девятый и десятый классы, оттуда и уеха-

Людмила Чурсина

Я уходила оттуда в жизнь

ла в Москву — так сказать, «ушла в жизнь» — поступать в МАИ: я ведь мечтала строить самолеты! Но... Все повернулось так, что оказалась на экзаменах в Театральном училище имени Б. Шукина при Вахтанговском театре! Да нет, ну кто я такая, чтобы на школе «памятную доску» прикреплять, это же смешно! Знаете, мне город моей юности вспоминается чаще

всего... запахом хлеба! Неподалеку от дома, где мы жили, был хлебозавод, и вот с тех пор даже упоминание «Великие Луки» во мне словно возрождает один из самых уютных, теплых и сладких запахов! Там, между прочим, и моя «трудовая биография» начиналась: на каникулах да и вообще в свободное время ходили подрабатывать на кирпичном заводе — в штабеля

складывали кирпич, переносили из цеха...

Очень хорошая была музыкальная школа, в которой я два года училась игре на фортепиано; наша школа № 3 — для тех лет она вообще казалась мне какой-то.. ирреальной: огромный актовый зал, классы очень просторные и светлые — сегодня, мне кажется, таких уже и не строят! Очень хороший педагогический был коллектив, учительница литературы мне до сих пор помнится... Это город, в котором я становилась... человеком, скажем.

Записал
Ген. СУХИН.

№ 07.94.