

Чуркина Людмила

13.02.97

Самая роскошная женщина России сыграет на Плющихе

Вел. Москва. — 1997. — 13 февр. — С. 11

В середине февраля Москва увидит одну из последних мировых премьер — пьесу Артура Миллера «Я ничего не помню» в переводе Светланы Макуренковой.

Леонору — хрупкую, нежную, эксцентричную, пронизанную воспоминанием образа Мэрилин Монро, с которой Артура Миллера связывал пятилетний брак — играет Людмила Чурсина. «Самая роскошная женщина России» (по рейтингу ТВ) играет утонченную аристократку, опровергая не только штампы о себе, но и саму себя, какой она сложилась до этой роли.

Пару на сцене ей составил Юрий Шерстнев — Лео, — хлесткий, яростный актер. Записной Кощей Бес-

смертный отечественного кино сегодня стал двойником Артура Миллера.

На русской сцене спектакль стал воплощением замысла режиссера Вероники Косенковой, чьи работы можно увидеть чаще на подмостках Парижа и Марселя, чем в Москве. Музыку к спектаклю писала композитор-модернист Светлана Голыбина.

На спектакль, премьера которого состоится 21 и 26 февраля в Овальном зале на Плющихе, 14, приглашен сам Артур Миллер, чье 80-летие отметил недавно весь театральный мир.

Владимир КЛИМОВ

