

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА

2 1 МАЯ 1964

ЮБИЛЕЙ СТАРЕЙШЕГО КОМПОЗИТОРА

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ Белоруссии отмечает 95-летие со дня рождения старейшего в нашей стране композитора, народного артиста БССР Николая Николаевича Чуркина.

Его музыкальное дарование проявилось еще в раннем детстве. С тех пор почти девяносто лет жизнь Николая Николаевича связана с музыкой. Его юношеские сочинения слушали Чайковский и Антон Рубинштейн и тепло отзывались о них. Огромной школой для начинающего композитора были годы учебы у Михаила Михайловича Ипполитова-Иванова.

Интерес к мелодийным сокровищам народной песни и танца, любовное и бережное отношение к музыкальному фольклору — эти качества композитор сохранил в себе на всю жизнь, и будет правильным

сказать, что из глубоких источников народного искусства и взяло свое начало многолетнее талантливое творчество Н. Н. Чуркина.

Лучшие сочинения Николая Николаевича вошли в репертуар множества исполнителей, ансамблей, хоров, получили известность далеко за пределами республики. Совсем недавно прозвучала его Третья симфония, получившая высокую оценку музыкальной общественности и любителей музыки. И что особенно радостно — старейший композитор не снижает своей творческой активности и сейчас, в дни 95-летнего юбилея. Совместно с композитором Аладовым Николай Николаевич заканчивает работу над оперой «Раскиданное гнездо» на сюжет драмы Янки Купалы.

М. ТКАЧЕВ.

МИНСК.