

НОРМАЛЬНОЕ КИНО

Моск. новости - 1990 - 25 ноября - с.16

Без порно

На «Мосфильме» киевский режиссер Вячеслав Криштофович снял картину «Ребро Адама». Одну из героинь, мать двух взрослых дочерей от двух «очень разных мужей», играет **Инна Чурикова**.

— Я согласилась сниматься в картине, потому что сразу прониклась доверием к режиссеру и сценарию. Это был первый нормальный сценарий о нынешней ненормальной жизни. Похожа ли я на свою героиню? Не знаю. Во всяком случае я ее понимаю и сочувствую ей. Она из тех женщин, что в чудовищной обстановке умудряются сохранить душевную чистоту и веру в любовь. Хотя жизнь делает все, чтобы эти качества истребить. Я со страхом вижу, с каким аппетитом люди сегодня грызут друг друга. Если человек срывается и кричит, значит, душа его больна



и слаба. Нужно, чтобы кто-то его понял и пожалел. Это и пытается сделать моя героиня.

Будет ли наша картина иметь коммерческий успех, о котором сегодня так много говорят, забывая об истинном назначении искусства? Меня это не волнует. При пугающем обилии безвкусных картин, думаю, не все озабочены зрелищем обнаженного тела и эротических контактов. Серьезный, вдумчивый зритель остался. Неважно, сколько человек захотят увидеть наш фильм, 5 или 50. Важно, что они есть.

Инна ЧУРИКОВА.