

Чурикова И.

5.10.93

## АКТРИСА НА ВСЕ ВРЕМЕНА

<sup>7789. - 1993. - 50 л. - С. 6</sup>  
У Инны Чуриковой — юбилей

...Второй такой актрисы нет — ни в нашей стране, ни в зарубежье, ближнем и дальнем. Ее лицо может поразить одухотворенной красотой, может превратиться в трагическую маску, а затем в комической роли преобразиться в нечто совсем иное — глаза-пуговицы, мина вечного удивления перед жизнью, слабый, безвольный рот... Чурикова может сыграть все что угодно, в рамках одной и той же роли ей доступны и высокая трагедия, и фарс, и психологическая драма — и все это на совершенно блестящем уровне.

И — вот на что способно большое искусство! — трудно поверить в то, что сегодня Чуриковой исполняется пятьдесят. Она, как и всякая великая актриса, находится вне возраста: ей может быть и пятьдесят, и двадцать, и семьдесят лет — сколько ей должно быть по роли, на сколько она сама хочет выглядеть.

И все же юбилей есть юбилей,

и мы обратились к одному из тех двух мужчин, кому Инна Михайловна принесла счастье. Но не к ее мужу, известному режиссеру Глебу Панфилову, с которым она прожила всю жизнь, и в фильмах которого много снималась. Мы попросили сказать несколько слов Марка Захарова, главного режиссера театра Ленком, чью афишу много лет украшает имя Чуриковой.

— «Это удивительная актриса, равных ей я не знаю. На мой взгляд, на сегодняшний день она — лучшая актриса России. Меня всегда поражало то, как органично сочетаются в ее ролях юмор и трагическое начало... А еще — то, что она всегда выступает в качестве полноправного соавтора режиссера, всегда привносит в роль что-то свое. И я с нетерпением предвкушаю завершение работы над «Чайкой», где она играет Аркадину... Я уверен, что лучшая роль Чуриковой еще впереди».

Алексей ФИЛИППОВ.